

DAFNE Y APOLO



Mitos griegos

INTRODUCCIÓN AL MITO

- Es un mito griego
- Los dioses griegos vivían sujetos a las pasiones amorosas, tanto o más que los mortales y no siempre tenían éxito.
- El mito de Apolo y Dafne es la historia de un amor imposible que terminó en una metamorfosis.



MITO

- Todo comienza con Eros castigando la actitud chulesca de Apolo con respecto al uso del arco y las flechas.
- Eros decidió mostrar a Apolo el verdadero alcance de sus flechas.
- Lanzó una flecha de oro al corazón del dios de las artes, por lo que quedó enamorado de una ninfa que pasaba por allí, Dafne.



MITO

- Al mismo tiempo, Eros clavó otra flecha, pero esta vez de hierro, en el corazón de la ninfa.
- Esto ocasionó que ella sintiera un rechazo total por Apolo.
- El inicio de esta relación representa un amor imposible, no correspondido.



MITO

- La ninfa Dafne se dedicaba a pasear por los bosques tranquilamente. Pero allí se encontró a Apolo tratando de convencerla para salir con él.
- En el momento en el que Apolo se acercó a ella, echó a correr.



LA METAMORFOSIS DE DAFNE

- Aterrorizada, pidió a su madre, la Madre Tierra, que la salvara y entonces ocurrió la metamorfosis.



FIN DEL MITO

- La ninfa Dafne se convirtió en un laurel.
- Apolo arrancó unas hojas de su amada ninfa y se las colocó alrededor de su cabeza.
- El mito finaliza con el llanto de un Apolo desolado e impotente, el cual la abraza y le jura que jamás se separarán



SIGNIFICADO DE CIERTOS DETALLES

- La persecución por el bosque

Esta escena ha sido la más representada en pintura y escultura.

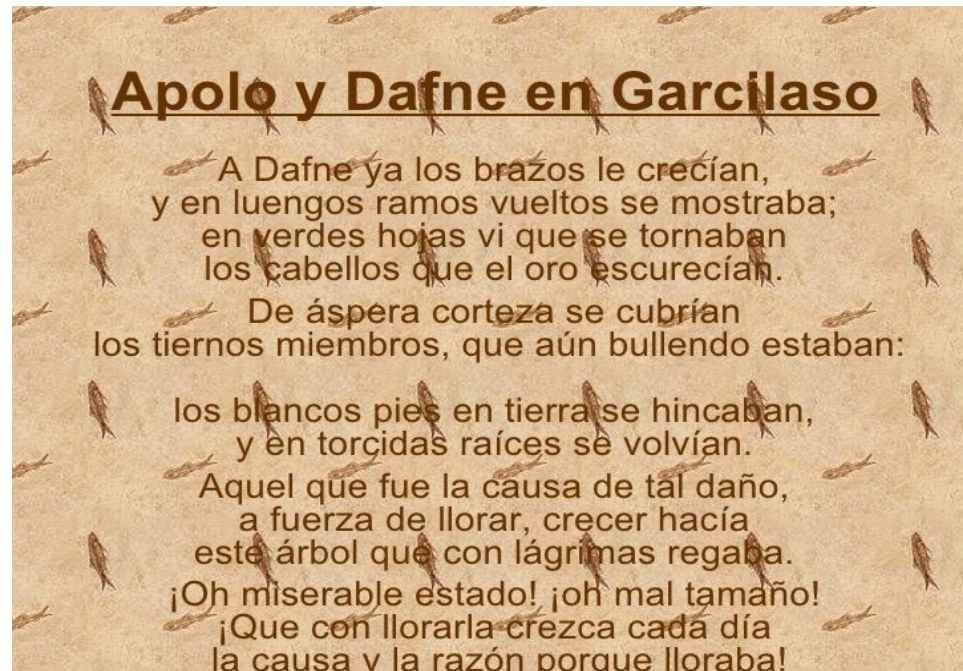
Simboliza el gran poder que tenían los Dioses, ya que ellos corrían más rápido que las ninfas.



SIGNIFICADO DE CIERTOS DETALLES

○ La metamorfosis

Es contada por Ovidio pero también Garcilaso de la Vega en los siguientes versos:



SIGNIFICADO DE CIERTOS DETALLES

- El laurel en la mitología griega
 - Carácter sagrado.
 - Destinado a vencedores, con las hojas siempre verdes.
 - Símbolo de la pitonisa en el Oráculo de Delfos.
 - Juegos Píticos

