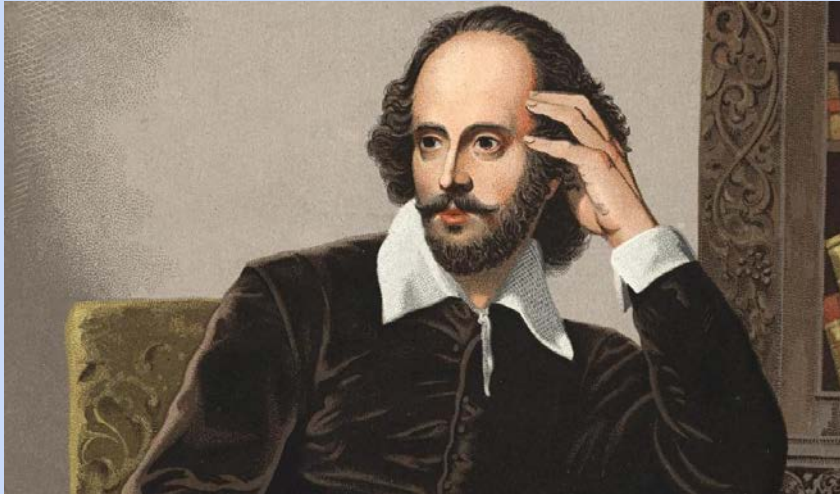


William Shakespeare



David Gil Cantos 1A

¿QUIÉN FUE?

- 1564-1616
- Dramaturgo, poeta, y actor inglés
- Uno de los escritores más importantes de la lengua inglesa y de la literatura universal
- Sus obras se representan más veces y en mayor número de naciones que las de cualquier otro escritor
- Fama, dramaturgo.
- Escribió en total catorce comedias, diez tragedias, y diez dramas históricos; sentimientos, el dolor y las ambiciones humanas

CARACTERÍSTICAS DE SU TEATRO:

- Conserva los cinco actos del teatro clásico
- No las unidades de lugar, tiempo y acción
- Puede mezclar prosa y verso, y elementos trágicos y cómicos.
- Personaje cómico que alcanza hondura filosófica
- El humor es más amargo que burlesco

PERSONAJES EMBLEMÁTICOS:

- Príncipe Henry (Henry IV, Henry V), responsabilidad
- Falstaff (Henry IV, Henry V), figura paterna
- Otelo (Otelo)
- Yago (Otelo), villano
- Próspero (La Tempestad)
- Lear (King Lear)
- Lord y Lady Macbeth (Macbeth)
- Hamlet (Hamlet)

TEMÁTICA

- El amor
- El deseo sexual
- La amistad, la traición y la villanía
- La inocencia y los celos
- El perdón y la redención
- La idea de la justicia
- La guerra y sus consecuencias
- La responsabilidad individual de la acciones y de sus consecuencias
- La autoridad de la monarquía
- La fe religiosa
- La vejez y sus consecuencias
- El libre albedrío y el destino

TRAGEDIAS

- Los protagonistas representan símbolos de actitudes humanas: amor, celos, duda, ambición, ...
- La muerte es el final común en todas las tragedias.

Tito Andrónico (1594)

Romeo y Julieta (1595)

Julio César (1599)

Hamlet (1601)

Troilo y Crésida (1602)

Otelo (1603)

El rey Lear (1605)

Macbeth (1606)

Antonio y Cleopatra (1606)

Coriolano (1608)

Timón de Atenas (1608)