

# Mito

El minotauro era hijo de Pasifae, esposa del rey Minos de Creta y de un toro blanco enviado por Poseidón, dios del mar. Minos había ofendido gravemente a Poseidón quien como venganza hizo que Pasifae se enamorase del animal. Fruto de dicha unión nació el Minotauro, un ser violento, mitad hombre, mitad toro, que se alimentaba de carne humana. Para esconder su vergüenza y proteger a su pueblo, el rey Minos rogó al inventor Dédalo que le construyera un laberinto del que el monstruo nunca pudiera salir. Cada nueve años, a fin de apaciguarlo, Minos le ofrecía la bestia, siete mujeres y siete jóvenes que imponía como tributo a la ciudad de Atenas una ocasión, Teseo se ofreció voluntario como víctima, con la intención de matar al Minotauro y liberar a Atenas de un cruel destino. Con la ayuda de Adriadna, la hija del rey, que se había enamorado de él, logro su propósito: Adriadna le ofrece a Teseo un ovillo de hilo que le ha dado Dédalo, el arquitecto del laberinto. Habiendo atado uno de sus extremos en la entrada y siguiendo el hilo por los intrincados vericuetos del laberinto, Teseo pudo, efectivamente, encontrar la salida

# Personajes

Teseo: hijo único de Egeo, el rey de Atenas, y, sobre todo era un gran héroe, uno de los héroes más famosos que tuvieron los griegos.

Ariadna: muchacha bella y tímida que se enamoró de Teseo, era la hija del rey Minos.

Minotauro: monstruo feroz y devorador. Desde la punta de los pies hasta el cuello era solo un hombre grande y fuerte, con los músculos tensos, pero tenía una gran cabeza de toro, con gruesas narices, ojos crueles y diminutos, labios gruesos y una imponente corona de cuernos largos y filosos como sables.

Dédalo: constructor del laberinto del minotauro creado para encerrarlo.