

PROCEDIMIENTO PARA RECUPERAR LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL.

DEL CURSO 1º ESO DEL DEPARTAMENTO DE DIBUJO

- **CONTENIDOS**

1ª EVALUACIÓN: Elementos configuradores de la imagen, el color.

2ª EVALUACIÓN: Las texturas, la luz.

3ª EVALUACIÓN: La percepción visual, la composición.

- **TRABAJOS A REALIZAR DURANTE EL CURSO. PLAZOS DE ENTREGA.**

Se entregarán dos trabajos por evaluación.

- **1ª EVALUACIÓN**

Se entregarán los trabajos 1 y 2 antes del día 3/12 como plazo máximo.

- **1. Puntillismo.**

Materiales.- Lámina a interpretar, lápiz, papel vegetal (opcional), rotulador calibrado negro 0,2, tijeras, fixo para el papel vegetal, formato blanco.

Proceso.- Con un papel vegetal sobre una fotografía de un animal en tamaño A5, haz una interpretación exclusivamente a través de puntos. El acabado puede ser a lápiz, lápices de colores o rotuladores. Seguidamente pégalo sobre un formato blanco del mismo tamaño.

- **2. Gamas cromáticas figurativas.**

Materiales.- Fotografía de un paisaje urbano, papel vegetal, clips, formato A-4, lápiz, goma, lápices de colores.

Proceso.- Colocar el papel vegetal encima de una fotografía de un paisaje urbano y copiarlo a lápiz. Una vez copiado, copiarlo en un formato A-4, y fijándose en la fotografía colorear el dibujo con lápices mediante una gama cromática, o fría (azules, verdes, violetas...todos claros y oscuros), o cálida (rojos, naranjas, amarillos, marrones...todos claros y oscuros), pero sin mezclar ambas gamas.

I.E.S. Fernando de los Ríos (Código de Centro – 29700503)

c/Ntra. Sra. de las Candelas, nº15.

29004 Málaga

Email: 29700503.edu@juntadeandalucia.es

Teléfono: 951298439

www.iesfernandodelosrios.com

○ **2ª EVALUACIÓN**

- **Se entregarán los trabajos 3 y 4 antes del día 11/3 como plazo máximo.**

3. Texturas visuales.

Materiales.- Folios, tijeras, regla graduada, lápiz, rotuladores, lápices de colores, ceras, formato blanco A-4, pegamento de barra.

Proceso.- Recortar diversos formatos de 10x5. Con distintos materiales y mucha imaginación, realizar texturas visuales, seleccionar las seis mejores y pegarlas verticalmente sobre el formato en dos filas, tres arriba y tres abajo.

4. Claroscuro.

Materiales.- Formato A-4, fotografía de un paisaje urbano, papel vegetal, clips. lápiz blando, goma.

Proceso.- Colocar el papel vegetal encima de una fotografía de un paisaje urbano (puede ser el mismo que el de la gama cromática) y copiarlo a lápiz. Una vez copiado, pasarlo a un formato A-4, y fijándose en la fotografía hacer el dibujo a lápiz, valorando los claros y oscuros.

○ **3ª EVALUACIÓN**

- **Se entregarán los trabajos 3 y 4 antes del día 27/5 como plazo máximo.**

- **5. Doble Imagen.**

Materiales.- Revistas, tijeras, pegamento de barra, regla graduada, bolígrafo, formato A-4, lápiz, goma, lápices de colores.

Proceso.- Buscar en revistas una fotografía que nos guste, dividir su ancho en medidas de 2 cm, recortarlas y pegarlas en un formato A-4, intercalando tiras de 2 cm con hueco de 2 cm. En esos huecos, hacer un dibujo diferente de la imagen y colorearlo, de tal modo que habrá dos imágenes diferentes en el mismo formato.

- **6. Distorsión de un retrato mediante franjas.**

Materiales.- Foto de un retrato tamaño A-4, regla graduada, bolígrafo, tijeras, pegamento de barra, cartulina negra A-4.

Proceso.- Buscar la foto de un retrato en tamaño A-4, con una regla graduada señalar divisiones verticales iguales de 0,5 cm o 1 cm cada una. Trazar las franjas y recortarlas. Colocarlas en una cartulina generalmente negra A-4, pegar las franjas recortadas alternándolas una arriba y una abajo.

- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

El alumno/a debe entregar los seis trabajos en las fechas previstas a través de Classroom, intentando realizarlos de la mejor forma posible. Si hay cualquier duda, se puede consultar a través de la aplicación.

- **OTRAS OBSERVACIONES**

El material para los trabajos a realizar se tendrá que descargar de Classroom y dichos trabajos habrá que subirlos también a esta plataforma.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El alumno/a debe entregar los seis trabajos en las fechas previstas a través de Classroom, intentando realizarlos de la mejor forma posible. Si hay cualquier duda, se puede consultar con el profesor a través de la aplicación.

OTRAS OBSERVACIONES

Las tareas que tiene que realizar se consultarán en Classroom, se podrán consultar con el profesor, y una vez realizadas, habrá que subirlas también a esta plataforma antes de las fechas indicadas arriba.