



---

# PROYECTO BILINGÜE

I.E.S. Fernando de los Ríos

2021-22



---

<b>1. INTRODUCCIÓN</b>	<b>4</b>
<b>2. ALUMNADO Y PROFESORADO BILINGÜE</b>	<b>6</b>
2.1. ALUMNADO	6
2.1.1. CARACTERÍSTICAS	7
2.2. ÁREAS NO LINGÜÍSTICAS	10
2.3. PROFESORADO BILINGÜE	10
2.3.1. PROFESORADO ANL	10
2.3.2 PROFESORADO AL	11
<b>3. COORDINADOR/A DEL PROYECTO BILINGÜE: FUNCIONES</b>	<b>13</b>
<b>4. AUXILIAR DE CONVERSACIÓN: FUNCIONES</b>	<b>14</b>
<b>5. OBJETIVOS</b>	<b>18</b>
5.1. OBJETIVOS DEL PROYECTO	18
5.2. OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA	19
5.3. OBJETIVOS COMUNES DE LAS ÁREAS LINGÜÍSTICAS	20
<b>6. COMPETENCIAS BÁSICAS</b>	<b>23</b>
<b>7. REUNIONES DE COORDINACIÓN</b>	<b>26</b>
<b>8. ASPECTOS COORDINADOS CON LAS ANL</b>	<b>27</b>
8.1. TIPO DE ALUMNADO Y NIVEL	27
8.2. ADAPTACIÓN ADECUADA A CADA ALUMNO/A	27
8.3. TIPOS DE ACTIVIDADES PARA UTILIZACIÓN DE LA L2	27
8.4. METODOLOGÍA	29
8.5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	30
8.6. PROYECTOS TRANSVERSALES	35
8.7. ALGUNAS IDEAS IMPORTANTES	36
<b>9. RECURSOS TIC</b>	<b>36</b>
<b>10. PLAN LECTOR</b>	<b>37</b>
<b>11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	<b>38</b>

---

<b>12. PROGRAMACIÓN</b>	<b>38</b>
<b>13. CURRÍCULO INTEGRADO</b>	<b>39</b>
13.1. CURRÍCULO INTEGRADO DE LAS ANL	39
13.2. CURRÍCULO INTEGRADO DE LAS LENGUAS (CIL)	45
<b>14. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</b>	<b>60</b>
<b>15. ASPECTOS A DESTACAR Y PROPUESTAS DE MEJORA</b>	<b>61</b>
15.1. ASPECTOS A DESTACAR (a completar a final de curso)	61
15.2. PROPUESTAS DE MEJORA (a completar a final de curso)	62

---

# 1. INTRODUCCIÓN

En los últimos años Europa ha visto cómo crecía la demanda de educación bilingüe como instrumento para preparar a los jóvenes para el estudio y el trabajo, en una Europa cada vez más multilingüe y multicultural. Nos enfrentamos a un nuevo sistema de valores, a cambios en la forma de comunicarnos producido por las Tecnologías de la Información y la Comunicación y a una globalización de la economía, de la cultura y de los hábitos de vida de los ciudadanos. Nuestro país se encuentra inmerso y comprometido en el proceso de construcción europea donde el conocimiento de otras lenguas comunitarias constituye un elemento clave para favorecer la libre circulación de personas y facilitar así la cooperación cultural, económica, técnica y científica entre sus miembros. Tenemos que preparar, por tanto, a nuestro alumnado para el nuevo modelo de relación social, paliar las dificultades y aprovechar las posibilidades de éxito que se nos brindan para alcanzar un mejor futuro y una sociedad más justa y solidaria. Para conseguir este objetivo se han creado los Programas Bilingües, cuya finalidad es el fomento del plurilingüismo y de la diversidad lingüística a través de una metodología basada en la comunicación, la interacción y la priorización del código oral.

Por otra parte, la capacidad de comunicarse en las lenguas extranjeras y el conocimiento de ésta proporcionan una ayuda considerable para una mejor comprensión y dominio de la lengua materna y establece una relación interdisciplinaria con otras materias del currículo.

El término CLIL (aprendizaje integrado de contenidos e idiomas) hace referencia al enfoque didáctico según el cual las áreas y materias, o alguna de ellas, se imparten en

---

una lengua extranjera, con un doble objetivo: el aprendizaje del contenido de la materia y a la vez, el del idioma. Su fin es mejorar las competencias en las lenguas extranjeras a través del estudio de los contenidos en otras áreas y materias curriculares.

El proyecto bilingüe del IES “Fernando de los Ríos” comenzó su andadura en el curso 2009-10, con lo que ya lleva instaurado en el centro, con éste, 13 cursos.

Las siguientes pautas, han sido y seguirán siendo un referente clave en nuestro Proyecto:

Dotar a nuestro alumnado de una combinación de conocimientos, habilidades y actitudes claves que el alumno debe adquirir. No sólo se desarrollarán las competencias lingüísticas y comunicativas sino también las habilidades propias de todas las **competencias básicas**.

Fomentar el uso de las lenguas extranjeras como una excelente herramienta para intercambiar conocimientos y opiniones sobre el mundo que nos rodea.

Animar al alumnado a aprender más sobre el mundo actual, con toda la variedad de contextos para la comunicación y la diversidad cultural que éste ofrece.

Promover las Tecnologías de la Información y la Comunicación

Desarrollar actitudes y procedimientos como el respeto y la tolerancia por las culturas ajenas

Mejorar las competencias en las lenguas extranjeras a través del estudio de los contenidos en otras áreas y materias curriculares, abarcando tanto la enseñanza y el

---

aprendizaje del inglés como los de otros contenidos curriculares de otras áreas y materias.

Intensificar la experiencia del alumnado en la «resolución de problemas» y «saber hacer cosas» a través de otro idioma, dando una relevancia destacada al uso del lenguaje a la vez que se adquieren los contenidos del área/materia de una manera más activa, estimulando así el aprendizaje.

En términos de adquisición de lenguas extranjeras, la finalidad es cultivar un conocimiento para futuros puestos de trabajo con un fin práctico. Ofreciendo tareas relevantes, realistas y motivadoras dirigidas al aprendizaje de los contenidos curriculares a través del inglés.

La coordinación del proyecto de este curso 2021-22 la lleva a cabo doña Natalia M<sup>a</sup> Miranda Ruiz.

Dicho proyecto incluye las AL (Lengua Española, Francés e Inglés) y las ANL (Geografía e Historia , Biología y Geología , Física y Química y Educación Física).

## **2. ALUMNADO Y PROFESORADO BILINGÜE**

### **2.1. ALUMNADO**

Siguiendo la Orden de 28 de junio de 2011 el Proyecto se aplica a todas las líneas de la ESO, desde 1º a 4º de ESO incluyendo al alumnado PMAR de 2º y 3º de ESO .

---

El alumnado de 1º de ESO proviene principalmente de los CEIPs bilingües de “Los Guindos” y del “Clara Campoamor”, ya que son los dos centros adscritos a nuestro IES.

### 2.1.1. CARACTERÍSTICAS

El instituto cuenta con seis líneas en 1º de ESO ; cinco líneas en 2º de ESO ; seis líneas en 3º de ESO y cinco líneas en 4º de ESO.

- 1º de ESO “A”: 29 alumnos/as. Dentro del grupo hay dos alumnas con Programa de Refuerzo del Aprendizaje.
- 1º de ESO “B”: 28 alumnos/as. Dentro del grupo hay una alumna con una ACI significativa y un alumno con Programa de Refuerzo del Aprendizaje.
- 1º de ESO “C”: 28 alumnos/as. Hay 1 alumno con NEAE (TDA).
- 1º de ESO “D”: 29 alumnos/as. De ellos, 2 alumnos/as tienen Programa de Refuerzo del Aprendizaje; 1 alumno tiene un Programa de Profundización. Hay 1 alumna con NEAE (TDAH).
- 1º de ESO “E”: 30 alumnos/as. Hay 1 alumno repetidor y dos alumnos/as con ACIs significativa. Hay un alumno con Programa de Refuerzo del Aprendizaje.
- 1º de ESO “F”: 28 alumnos/as. Hay 1 alumno repetidor y dos alumnos/as con ACIs significativa. Hay un alumno con Programa de Refuerzo del Aprendizaje. De ellos, 1 alumna tiene Programa de Refuerzo del Aprendizaje y 1 alumno tiene un Programa de Profundización.

- 
- 2º ESO "A": 30 alumnos/as. De ellos, hay 2 alumnos/as con ACI significativa; 1 alumno con Programa de Profundización.; 1 alumna con Programa de Refuerzo del Aprendizaje. 2 alumnos con dificultades de aprendizaje por disgrafía y disortografía.
  - 2º ESO "B": 30 alumnos/as. De ellos, hay 2 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje. 1 alumno con Programa de Profundización. 1 alumno con NEAE (altas capacidades).
  - 2º ESO "C": 30 alumnos/as. Hay 2 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje. 2 alumnos con Programa de Profundización.; 1 alumno con NEAE (dislexia).
  - 2º ESO "D": 30 alumnos/as. Hay 2 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje. 1 alumno con NEAE (TDA) y 1 alumno con NEAE (altas capacidades).
  - 2º ESO "E": 30 alumnos/as. Hay 2 alumnos con Programa de Profundización. 1 alumno con ACI significativa; 1 alumno con NEAE (TDA) y 1 alumno con NEAE (altas capacidades).
  - 3º ESO "A": 29 alumnos/as. Hay 1 alumno con ACI significativa y 1 alumno con Programa de Refuerzo del Aprendizaje.
  - 3º ESO "B": 31 alumnos/as. Hay 4 alumnos con Programa de Refuerzo del Aprendizaje (3 de estos alumnos pertenecen a PMAR). Hay un alumno con NEAE (Asperger).
  - 3º ESO "C": 31 alumnos/as. Hay 2 alumnos con Programa de Profundización.; 3 alumnos con Programa de Refuerzo del Aprendizaje (alumnado PMAR). 2 alumnos con NEAE (TDA/TDAH y trastorno del espectro autista).



---

-3º ESO “D”: 29 alumnos/as. 1 alumnos con Programa de Profundización y 1 alumno con NEAE (dislexia).

-3º ESO “E”: 31 alumnos/as. Hay 2 alumnos con ACI significativa. 6 alumnos/as con NEAE (altas capacidades). 1 alumno con NEAE (TDAH). 1 alumno con NEAE (trastorno del espectro autista).

-3º ESO “F”: 29 alumnos/as. Hay 1 alumno con Programa de Profundización.

-4º ESO “A”: 28 alumnos/as. Hay 3 alumnos/as con ACI significativa. Hay 1 alumno con Programa de Profundización.; 1 alumno con Programa de Refuerzo del Aprendizaje y 1 alumno con NEAE (altas capacidades).

-4º ESO “B”: 29 alumnos/as. Hay 2 alumnos/as con NEAE (altas capacidades)

-4º ESO “C”: 30 alumnos/as. Hay 3 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje. 1 alumno con NEAE (TDAH), 1 alumno NEAE (altas capacidades) y 1 alumna con hipoacusia.

-4º ESO “D”: 30 alumnos/as. Hay 1 alumno con Programa de Refuerzo del Aprendizaje y 3 alumnos/as NEAE (altas capacidades)..

-4º ESO “E”: 24 alumnos/as. Hay 4 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje. 1 alumno con NEAE (TDAH),

---

## 2.2. ÁREAS NO LINGÜÍSTICAS

Las ANL (áreas no lingüísticas) impartidas en la enseñanza bilingüe son:

- 1º de ESO: Biología y Geología y Educación física.
- 2º de ESO: Geografía e Historia ,Física y Química y Educación física .
- 3º de ESO: Biología y Geología y Geografía e Historia.
- 4º de ESO: Educación física y Geografía e Historia.

## 2.3. PROFESORADO BILINGÜE

### 2.3.1. PROFESORADO ANL

Contamos con 14 profesores/as ANL en nuestro centro. 7 tienen destino definitivo en el centro y el resto están con plaza por concursillo.

El profesorado ANL está compuesto por:

- Don Pedro Torres Crespo (biología y geología) con destino definitivo en el centro.
- Doña Carolina García Reguero (biología y geología) con destino definitivo en el centro.
- Don Sebastián Sánchez Sánchez (biología y geología) con plaza por concursillo.
- Don Jesús Díaz Pareja (biología y geología) con plaza por concursillo.
- Doña Verónica Alva Durán (educación física) con destino definitivo en el centro.
- Don Raúl Prieto Miguel (educación física) con destino definitivo en el centro.

- 
- Don Francisco Pérez Rus (educación física) con plaza por concursillo.
  - Doña Davinia Valentín López (educación física) con plaza por concursillo.
  - Doña Reyes Sanmartín Aguilera (geografía e historia) con destino definitivo en el centro.
  - Don Ricardo Agustín Iniesta (geografía e historia) con destino definitivo en el centro.
  - Don Miguel Ángel de la Fuente Frechoso (geografía e historia) con plaza por concursillo.
  - Don Enrique Arjona Quintero (geografía e historia) con destino definitivo en el centro.
  - Don Alfonso Cotta Lobato (física y química) con destino definitivo en el centro.
  - Doña M<sup>a</sup> José Valero Pedraza (física y química) con plaza en prácticas.

### **2.3.2 PROFESORADO AL**

En relación a las materias de AL1 (lengua española), AL2 (lengua inglesa) y AL3 (lengua francesa), este curso contamos con el siguiente profesorado:

AL1:

- Doña Ana Isabel Ruiz Fernández (jefa del departamento de lengua española y literatura y con destino definitivo en el centro).
- Doña María Lourdes Hijano Cueto (con destino definitivo en el centro).
- Don Francisco Javier López Ruiz (con plaza por concursillo).
- Doña Virginia Melendo Nuñez (con destino definitivo en el centro).

- 
- Doña María Jesús Ruz Conejo (con destino definitivo en el centro).
  - Doña María Dolores Berlanga Moyano (con destino definitivo en el centro).
  - Doña María Sánchez García-Redondo (con destino definitivo en el centro).
  - Doña M<sup>a</sup> del Mar Muriano Atencia (con plaza en prácticas).
  - Doña Piedad Cruz Rey (con plaza por concursillo).
  - Doña Josefa Navarro Díaz (con plaza por concursillo).

#### AL2:

- Doña Ana del Pilar Carrasco Lozano (con destino definitivo en el centro y jefa del departamento de inglés).
- Doña Marcela C. Belmonte Leña (con destino definitivo en el centro).
- Doña Soraya Olmo Reyes (con destino definitivo en el centro).
- Doña Natalia María Miranda Ruiz (con destino definitivo en el centro y coordinadora bilingüe).
- Doña Marta Sierra Díaz (con destino definitivo en el centro).
- Doña Rosa María Luque Pinillo (con plaza por concursillo)
- Doña María del Mar Román Expósito (con plaza por concursillo)
- Doña Clotilde Martínez Ocaña (con plaza por concursillo)

#### AL3:

- 
- Doña María del Carmen Sánchez Pérez (con destino definitivo en el centro).
  - Doña Silvia Gámiz Gordo (con destino definitivo en el centro y jefa de estudios adjunta).
  - Doña Gloria María Rodríguez Ruiz (con plaza por concursillo)
  - Doña Soledad Rodríguez Inglés (con destino definitivo en el centro).
  - Doña Ángela Domínguez Hermoso (con plaza por concursillo)

### 3. COORDINADOR/A DEL PROYECTO BILINGÜE: FUNCIONES

Durante el curso 2021-22 ejerce la función de coordinadora bilingüe doña Natalia M<sup>a</sup> Miranda Ruiz, profesora perteneciente al departamento de inglés.

De acuerdo con la ORDEN de 28 de junio de 2011 por la que se regula la Enseñanza Bilingüe la coordinadora deberá desempeñar las siguientes funciones:

- a) Velar por la correcta implantación del modelo metodológico, curricular y organizativo establecido en la ORDEN de 28 de junio que regula la Enseñanza Bilingüe.
- b) Convocar, por delegación de la persona titular de la dirección, las reuniones del profesorado para coordinar la elaboración del currículo integrado de las lenguas en el marco del proyecto educativo del centro.
- c) Proponer y coordinar las actividades del profesorado y, en su caso, de los departamentos con relación al desarrollo de la enseñanza bilingüe.
- d) Proponer a la persona titular de la jefatura de estudios el horario de las personas que ejercen como auxiliares de conversación.

---

e) Establecer la coordinación con los centros adscritos bilingües y con los servicios responsables de plurilingüismo de las correspondientes Delegaciones provinciales de la Consejería competente en materia de educación.

f) Coordinar las distintas acciones que se desarrollen en el centro docente en relación con la enseñanza bilingüe.

g) Aquellas otras que le sean asignadas por la Consejería competente en materia de educación.

Una función a destacar ha sido la coordinación del profesorado, tanto de las ANL como de las AL, en relación a las distintas actividades y proyectos enmarcados dentro de la enseñanza bilingüe.

Para cumplir con estas funciones contará con las siguientes horas dentro del horario regular:

	LUNES	MIÉRCOLES
8.30-9.30	X	X
9.30-10.30	X	X
10.30-11.30	X	X

## 4. AUXILIAR DE CONVERSACIÓN: FUNCIONES

De acuerdo con la ORDEN de 28 de junio de 2011 por la que se regula la Enseñanza Bilingüe; el artículo 7 de la Orden de 22 de septiembre de 2011, por la que se establecen las modalidades de provisión y las bases reguladoras para la concesión de subvenciones a auxiliares de conversación y la finalidad de las mismas y teniendo

---

en cuenta también la instrucción 15/2020, de 6 de julio, de la dirección general de ordenación y evaluación educativa, sobre auxiliares de conversación para el curso 2020/2021, los auxiliares de conversación realizarán las siguientes actividades:

- a) Desarrollarán su actividad durante doce (12) horas semanales de atención directa al alumnado, que podrán realizarse a tiempo total en un único centro o ser compartidas en otro centro. En todo caso, estarán acompañados siempre en el aula por el profesor o profesora con el/la que colaboren y bajo la tutorización de la coordinación bilingüe del centro.
- b) Reforzarán las destrezas orales del alumnado en la lengua extranjera objeto de estudio.
- c) Proporcionarán un modelo de corrección fonética y gramatical en la lengua extranjera correspondiente.
- d) Fuera del período de atención directa al alumnado, podrán preparar sus actividades con el profesorado de referencia con el que también podrán colaborar, en su caso, en la preparación de materiales didácticos en la lengua extranjera correspondiente. En este sentido, los centros públicos bilingües de Andalucía deberán recopilar y custodiar todos los materiales elaborados y entregados por sus auxiliares de conversación a lo largo del curso escolar.
- e) Acercarán al alumnado y al profesorado a la cultura del país donde se habla la lengua extranjera mediante la presentación de temas de actualidad y actividades lúdicas en el aula.
- f) Podrán participar en las actividades de orientación y formación que organice la Consejería de Educación y Deporte, a las que podrán ir acompañados por las personas responsables de la coordinación de la enseñanza bilingüe de sus centros.

Durante este curso escolar 2021-22 contamos en nuestro centro con dos auxiliares de conversación : Emily Dorso y Nicole Celebre. Los horarios de las auxiliares para este curso han quedado de la siguiente manera:

#### HORARIO EMILY DORSO

SEMANA 1	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
8.30-9.30	E.F. (1°C)			
9.30-10.30	E.F. (1°A)	E.F. (1°D)		
10.30-11.30		G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (3°F)	G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (3°A)	
RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12-13			Biología (1°E)	
13-14			Biología (1°C)	Biología (3°D)
14-15		G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (3°C)	Biología (1°A)	Biología (3°C)

SEMANA 2	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
8.30-9.30				E.F. (2°B)
9.30-10.30		G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (4°B)		E.F. (2°A)
10.30-11.30	G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (2°E)	Ámbito ciencias (3°PMAR)		



RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12-13	G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (2°B)		F.yQ. (2°C)	F.yQ. (2°B)
13-14	G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (2°A)		G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (4°A)	G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (4°E)
14-15			F.yQ. (2°D)	

#### HORARIO NICOLE CELEBRE

SEMANA 1	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
8.30-9.30			Biología (1°F)	
9.30-10.30		Biología (3°E)	Biología (3°A)	
10.30-11.30		E.F. (1°F)	E.F. (1°E)	
RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12-13	Biología (3°F)	Biología (1°D)		
13-14	E.F. (1°B)		G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (3°B)	Biología (1°B)
14-15	G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (3°D)			G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (3°E)

SEMANA 2	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
8.30-9.30	G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (4°C)	E.F. (2°C)		

9.30-10.30	G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (4 <sup>o</sup> D)	Ámbito ciencias (3 <sup>o</sup> PMAR)		
10.30-11.30				E.F. (2 <sup>o</sup> E)
RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
12-13	Ámbito ciencias (2 <sup>o</sup> PMAR)		G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (2 <sup>o</sup> D)	E.F. (2 <sup>o</sup> D)
13-14	Ámbito ciencias (2 <sup>o</sup> PMAR)		G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> (2 <sup>o</sup> C)	F.yQ. (2 <sup>o</sup> A)
14-15				F.yQ. (2 <sup>o</sup> E)

Este curso el horario de las auxiliares se ha dividido en dos semanas para que puedan asistir al mayor número de grupos y materias bilingües (bajo la autorización de delegación).

## 5. OBJETIVOS

### 5.1. OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Hacer un mayor uso de la lengua inglesa dentro y fuera del contexto escolar.
- Adquirir mejor fluidez y un mayor conocimiento de la lengua inglesa a la vez que se aprenden contenidos relacionados con las materias de Biología y Geología , Geografía e Historia y Física y Química.

- 
- Mejorar la competencia comunicativa lingüística a través de la realización de actividades y proyectos en inglés tanto en las ANL como en las AL.
  - Hacer consciente al alumnado de la importancia de la adquisición de otras lenguas para una apertura y riqueza tanto personal como académica y profesional .
  - Mostrar interés, respeto y tolerancia hacia otros estilos de vida, tradiciones y culturas.

## 5.2. OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA

Teniendo en cuenta el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre del BOE, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- Conocer sus deberes y derechos basados en el respeto, la tolerancia, la cooperación, la solidaridad y la igualdad de trato y oportunidades.
- Desarrollar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo.
- La no discriminación de ningún tipo.
- Mejorar sus relaciones afectivas y rechazar la violencia.
- Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información.
- Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas.
- Mostrar espíritu emprendedor y capacidad de aprender a aprender.
- Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos.

- 
- Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
  - Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
  - Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
  - Apreciar la creación artística

Por lo tanto, el aprendizaje del idioma inglés pretende una sensibilización progresiva hacia la lengua y la cultura extranjeras por parte del alumnado favoreciendo la comprensión y el respeto hacia otras formas de pensar, actuar y entender la realidad y preservando, a la misma vez, la propia identidad.

Se pretende que el alumnado desarrolle el enfoque comunicativo utilizando las distintas destrezas del idioma y adquiriendo las distintas competencias que le llevarán a un uso provechoso del idioma en las distintas facetas profesionales, personales y sociales que le vayan surgiendo a lo largo de su vida.

La finalidad fundamental no es enseñar a los niños y niñas una lengua extranjera, sino enseñar a comunicarse en ella, favoreciendo su uso instrumental.

### 5.3. OBJETIVOS COMUNES DE LAS ÁREAS LINGÜÍSTICAS

Siguiendo la Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de

---

Andalucía, la enseñanza de las lenguas en la ESO tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Escuchar y comprender información específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa, tolerante y de cooperación.

2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible y apropiada, ejercitándose en el diálogo como medio para resolver pacíficamente los conflictos.

3. Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado, con el fin de extraer información general y específica, complementando esta información con otras fuentes para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos.

4. Utilizar la lectura en distintos soportes como fuente de placer y enriquecimiento personal.

5. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.

6. Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, sintáctico-discursivos y funcionales básicos de las distintas lenguas en contextos reales de comunicación.

---

7. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, hábitos de disciplina, estudio y trabajo, la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.

8. Desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo, o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social, fortaleciendo habilidades sociales y capacidades afectivas necesarias para resolver pacíficamente los conflictos, y rechazando estereotipos y prejuicios de cualquier tipo.

9. Utilizar adecuadamente estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de información y comunicación y medios audiovisuales para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito en las distintas lenguas .

10. Valorar y apreciar las lenguas como medio de comunicación, cooperación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas, fomentando la solidaridad y el respeto a los derechos humanos, dentro del ejercicio democrático de la ciudadanía.

11. Apreciar las lenguas como instrumento de acceso a la información y herramienta de aprendizaje de contenidos diversos, como medio de expresión artística y para el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender.

---

12. Manifestar una actitud receptiva y de confianza en sí mismo en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua de manera creativa, tomar la iniciativa y participar con sentido crítico en situaciones de comunicación en las distintas lenguas.

13. Conocer y apreciar los elementos específicos de la cultura andaluza para que sea valorada y respetada por ciudadanos de otros países.

14. Reconocer la importancia del sector turístico en Andalucía y desarrollar el espíritu emprendedor conociendo, respetando y transmitiendo los aspectos básicos de la cultura e historia propias, así como el patrimonio artístico y cultural, utilizando como las lenguas como medio.

## 6. COMPETENCIAS BÁSICAS

Las orientaciones de la Unión Europea insisten en la necesidad de la adquisición de las competencias clave por parte de la ciudadanía como condición indispensable para lograr que los individuos alcancen un pleno desarrollo personal, social y profesional que se ajuste a las demandas de un mundo globalizado y haga posible el desarrollo económico, vinculado al conocimiento.

Las competencias clave en el Sistema Educativo Español son las siguientes:

1. Comunicación lingüística (CCL)
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)
3. Competencia digital (CD)

- 
4. Aprender a aprender (CAA)
  5. Competencias sociales y cívicas (CSC)
  6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP)
  7. Conciencia y expresiones culturales (CEC)

1. Comunicación lingüística

Esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta. Con distinto nivel de dominio y formalización -especialmente en lengua escrita-, esta competencia significa, en el caso de las lenguas extranjeras, poder comunicarse en algunas de ellas y, con ello, enriquecer las relaciones sociales y desenvolverse en contextos distintos al propio.

Esta competencia adquiere una gran importancia en el aprendizaje de las lenguas puesto que es la competencia primera a desarrollar dentro

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Las competencias básicas en ciencia y tecnología son aquellas que proporcionan un acercamiento al mundo físico y a la interacción responsable con él para la conservación y mejora del medio natural, la protección y mantenimiento de la calidad de vida y el progreso de los pueblos.

Han de incluirse actitudes y valores relacionados con la asunción de criterios éticos asociados a la ciencia y a la tecnología, el interés por la ciencia, el apoyo a la investigación científica, la valoración del conocimiento científico, y el sentido de la responsabilidad en relación a la conservación de los recursos naturales y a las cuestiones medioambientales y a la adopción de una actitud adecuada para lograr una vida física y mental saludable en un entorno natural y social.



---

### 3. Competencia digital

Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Incorpora diferentes habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.

Esta competencia también es de gran relevancia para el alumnado bilingüe puesto que la realización de las distintas actividades y proyectos para mejorar su comunicación en lengua inglesa requiere de búsqueda de información utilizando las actuales tecnologías.

### 4. Aprender a aprender

Aprender a aprender supone disponer de habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma de acuerdo a los propios objetivos y necesidades.

Esta competencia tiene gran importancia también dentro de la enseñanza bilingüe.

### 5. Competencias sociales y cívicas

Las actitudes y valores inherentes a esta competencia son aquellos que se dirigen al pleno respeto de los derechos humanos y a la voluntad de participar en la toma de decisiones democráticas a todos los niveles.

Por tanto, para el adecuado desarrollo de estas competencias es necesario comprender el mundo en el que se vive, en todos los aspectos sociales, culturales y humanos del mismo. Pero también incorporan formas de comportamiento individual que capacitan a las personas para convivir en sociedad.

---

Esta competencia también adquiere gran importancia puesto que nuestro alumnado tiene que aprender a vivir en sociedad respetando distintos estilos de vida y teniendo un sentido crítico, a la vez que tolerante, hacia formas de pensamiento distinto al suyo.

#### 6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor implica la capacidad de transformar las ideas en actos. Ello significa adquirir conciencia de la situación a intervenir o resolver, y saber elegir, planificar y gestionar los conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes necesarios con criterio propio, con el fin de alcanzar el objetivo previsto.

#### 7. Conciencia y expresiones culturales

Esta competencia implica conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico, con una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal y considerarlas como parte de la riqueza y patrimonio de los pueblos.

## 7. REUNIONES DE COORDINACIÓN

Debido a que el profesorado ANL no cuenta con horas de reducción para las reuniones, desde jefatura de estudios se planifica normalmente el horario para que todo el profesorado de ANL pueda reunirse con la coordinadora y tener una hora común disponible para hablar sobre los proyectos, actividades y progresos o dificultades encontradas. Pero este curso, debido a las dificultades presentadas por el tema del Covid y la complejidad en la elaboración de los horarios, las reuniones se están llevando de manera telemática y por la tarde.

Así que las reuniones se han quedado de la siguiente manera quincenalmente:

---

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
16.30-17.30	X				

## 8. ASPECTOS COORDINADOS CON LAS ANL

En las reuniones de la coordinadora con los profesores de las ANL se tratan los siguientes aspectos:

### 8.1. TIPO DE ALUMNADO Y NIVEL

A principio de curso nos reunimos para ver el perfil de alumnado y nivel de inglés tras la realización de las pruebas iniciales.

### 8.2. ADAPTACIÓN ADECUADA A CADA ALUMNO/A

Teniendo en cuenta el nivel que presenta el alumnado y el grupo en general, se realiza la adaptación de los contenidos a tratar y las actividades a desarrollar.

### 8.3. TIPOS DE ACTIVIDADES PARA UTILIZACIÓN DE LA L2

---

Para trabajar la L2 en las materias de ANL se trabajan actividades como:

- Visualización de vídeos cortos.
- Empezar trabajando el vocabulario básico de la lección.
- Repaso de conceptos anteriores.
- Rutinas diarias.
- Rellenar huecos.
- Completar frases.
- Unir conceptos con definiciones.
- Elección múltiple.
- Lectura de textos cortos.
- Elaboración de proyectos integrados.
- Búsqueda de información.
- Actividades contextualizadas.
- Producción oral ya sea leyendo frases, pequeños textos, exponiendo un proyecto.
- Relacionar preguntas y respuestas.
- Dar respuestas cortas.
- Evitar el uso de preguntas abiertas. Dejarlas para alumnos más avanzados.
- Relacionar imágenes con frases, palabras, conceptos...

- 
- Los ejercicios de explicar deben ser muy dirigidos. Por ejemplo, dándoles un guión o frases útiles.
  - Comprensión de textos en L2: verdadero / falso, preguntas cortas, preguntas abiertas.
  - Vocabulario: sopas de letras, crucigramas, rellenar huecos, corregir frases erróneas, unir palabras con su definición...
  - Producción de textos hablados: leídos en alto, respuestas orales, textos memorizados, debates...

## 8.4. METODOLOGÍA

Se impartirá como mínimo el 50 % de la materia en inglés, pero es deseable y se puede impartir más porcentaje o, al menos, ir aumentando su uso conforme avanza el curso. Para ello se cuenta con la colaboración de dos auxiliares de conversación que participarán en determinadas horas lectivas, que este curso serán una cada dos semanas para cada grupo y la mayoría de las materias.

Se trabajarán una serie de contenidos transversalmente en las ANL y las AL, procurando establecer una línea de trabajo común que permita alcanzar un mayor desarrollo de las cinco destrezas comunicativas. Los proyectos inicialmente programados, y sujetos a las modificaciones que en las reuniones de coordinación se estimen oportunas, son los recogidos en el C.I.L.

Durante el curso y ,según las necesidades y nivel del alumnado, la metodología se irá variando teniendo en cuenta estos dos puntos. Se utilizarán actividades sencillas y adaptadas al nivel del alumnado y la metodología estará basada en la participación y en la elaboración de proyectos integrados y de actividades propias de cada materia.

Teniendo en cuenta que el objetivo es enseñar parte de las ANL en otro idioma como es el inglés la metodología empleada presenta una serie de matices si es comparada

---

con la metodología normalmente usada para enseñar la materia en sí. Aspectos a tener en cuenta serían:

- Trabajar con distintas agrupaciones: individual, en pareja o grupal. Para la realización de los proyectos , el alumnado trabajará en grupos de tres, cuatro o cinco alumnos.
- Utilizar el aprendizaje cooperativo siempre que se pueda.
- Emplear actividades para la utilización de los recursos TIC. Tanto en las AL como en las ANL se realiza búsqueda de información utilizando páginas web.
- Utilización de mucho material visual (vídeos, powerpoints, posters, etc.)
- Uso de mucha producción y comprensión oral a través del uso del idioma inglés que se intentará ir acrecentando conforme transcurre el curso.
- Utilización de actividades de distinto tipo y nivel teniendo en cuenta la atención a la diversidad. Para ello el profesorado de las ANL ha preparado una serie de fichas con actividades sencillas para la motivación del alumnado.
- Realización de proyectos donde quedan integradas las materias y se utilizan recursos TIC y motivadores.
- Preparación de actividades motivadoras e individualizadas para captar el interés y la atención del alumnado.

Debido a que uno de los principales requisitos de la enseñanza bilingüe es la integración de las materias, se van a realizar dos proyectos (uno con las materias de las áreas no lingüísticas (ANL) y otro con las materias de las áreas lingüísticas (AL) para trabajar de manera conjunta una serie de temas específicos .

## 8.5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE

- **Criterios de evaluación comunes a materias bilingües, cursos 1º a 4º eso.**

---

A continuación se detallan los criterios de evaluación comunes acordados por el profesorado que imparte las asignaturas bilingües. En las respectivas programaciones se ha especificado la concreción para cada una de las asignaturas del departamento que participan en el programa bilingüe.

### **60-80% Pruebas de evaluación.**

- Podrán ser escritas, orales, trabajos, presentaciones o cualquier otra que determine el profesor.
- Se procurará realizar más de una prueba de evaluación en cada evaluación.
- Características de las pruebas escritas y del resto de pruebas:
  - Se valorará la presentación, limpieza, ortografía, etc.
  - Contenidos mínimos en inglés:
    - 1º ESO: del 20% a 30%
    - 2º ESO: del 20% a 40%
    - 3º ESO: del 30% a 50%
    - 4º ESO: del 30% a 60%

### **10-20% Comportamiento y participación en clase.**

- Puntualidad.
- Respeto al profesor y los compañeros.
- Interés por la materia, solidaridad en el trabajo con los compañeros, autonomía de aprendizaje.
- Participación en clase.

- 
- Participación específica en horas con asistencia de la lectora.

10-20% Trabajo diario y realización de actividades y tareas.

- Realización diaria de actividades y tareas.
- Realización de actividades y tareas voluntarias.
- Realización de actividades de refuerzo y ampliación.
- Puntualidad en la entrega de tareas.
- Cuaderno: presentación, limpieza, orden, uso del inglés, etc.

El profesorado llevará a cabo la evaluación a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias clave. Se valorará el grado de consecución de los conocimientos, las destrezas, las actitudes y la adquisición de las competencias clave de cada área. A tal efecto, se utilizarán diferentes procedimientos, técnicas o instrumentos como pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características del alumnado.

Los principales objetivos lingüísticos son:

1. En el transcurso de las clases se procurará desarrollar en inglés las cinco destrezas comunicativas: leer, escribir, escuchar, hablar (en público y emitiendo pequeños discursos en un contexto determinado) y conversar (en una interacción comunicativa entre dos o más personas).



---

2. Hacer del uso del inglés una tarea cotidiana, evitando sentimientos de rechazo ante su uso por causa de la timidez o vergüenza.

3. Valorar la importancia y utilidad del inglés como lengua de comunicación internacional en ámbitos tan dispares como el ocio (música, películas, juegos, viajes), las tecnologías de la información, la ciencia o la actualidad social entre otros.

Primarán los currículos propios del área o materia sobre las producciones lingüísticas en inglés. Las competencias lingüísticas alcanzadas por el alumnado en inglés serán tenidas en cuenta en la evaluación de acuerdo con los criterios de evaluación definidos en la programación, aunque en ningún caso deberán influir negativamente en la valoración final del área.

En la evaluación se promoverá que el alumno demuestre lo que ha aprendido a hacer, a través de un registro de consecución de objetivos referido a cada una de las cinco destrezas comunicativas.

- Instrumentos de evaluación.
- Pruebas de evaluación: 60% - 80%

A los referidos en la programación de cada área se añade la inclusión de actividades y cuestiones en inglés que se trabajarán en clase, en casa y en las pruebas escritas realizadas tras cada unidad. Entre otros:

- Lectura comprensiva de textos en inglés y realización de actividades relacionadas con el contenido: resúmenes, actividades derivadas, cuestiones de búsqueda de información,...

- 
- Producción de textos cortos a partir de un tema propuesto, utilizando vocabulario específico.
  - Se valorará la presentación, limpieza, ortografía, etc.

- **Competencias Clave: 20% - 40%**

Las Competencias Clave, que recogen el conjunto de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos y actitudes recogidos y especificados en la normativa pertinente, incluyendo también los Elementos Transversales, comunes a todas las materias.

Competencia lingüística

Aprender a aprender

La competencia digital

La competencia social y cívica

La competencia en conciencia y expresiones culturales

La competencia matemática y las competencias clave en ciencia y tecnología

La competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Para evaluar las competencias clave, utilizaremos los instrumentos mencionados anteriormente, como fuente de información y datos relevantes.

#### OBSERVACIONES:

- Para los alumnos con alguna evaluación suspensa se realizará una prueba de recuperación de los contenidos no superados siguiendo el mismo modelo de las

---

pruebas trimestrales, aunque se omitirán las cuestiones en inglés (acuerdo de claustro). Lo mismo se aplica a las pruebas extraordinarias y a la recuperación de materias pendientes. El alumno será informado por el profesorado sobre las características de la prueba al finalizar cada evaluación y de las tareas o proyectos que debe realizar.

- Atención a la diversidad: Dependiendo de las características específicas del alumno y de sus necesidades se realizarán actividades de refuerzo y/o ampliación.
- El profesorado de ANL tendrá en cuenta en su evaluación los descriptores del nivel de competencia lingüística alcanzado por el alumnado de acuerdo con el MCERL, si bien priorizará el desarrollo de los objetivos propios del área sobre la producción lingüística, que no deberá influir negativamente en la valoración final del área.

## 8.6. PROYECTOS TRANSVERSALES

Se prestará especial atención a la evaluación de los proyectos transversales (comunes a varias ANL y AL) desarrollados en el Proyecto Bilingüe. Para este curso se planifican los siguientes:

- **“GUESS WHAT?”**. Es el proyecto para este curso 2021-22 para las materias ANL. Se trata de un juego en el que participarán todas las materias ANL (educación física; geografía e historia; biología y geología y física y química).. Este proyecto se desarrollará desde 1º hasta 4º de la ESO. Parte de la temporalización del juego “Guess what?” se llevará a cabo desde octubre hasta finales de febrero para poder utilizar dicho juego con el alumnado durante la “Semana Cultural” de nuestro centro, aunque se puede ampliar hasta final de curso con la creación de más tarjetas.

- 
- **“CURIOSIDADES CULTURALES Y TRADICIONES”**. será el proyecto de las materias AL (lengua española, inglés y francés) . Dicho proyecto se desarrollará desde 1º a 3º de la ESO.La temporalización será durante todo el segundo trimestre.
  - **“LA MUJER QUE MÁS ME INSPIRA”** será la actividad que las materias AL (lengua española, inglés y francés) .trabajará con 4º de la ESO en coordinación con Escuela Espacio de Paz e Igualdad de Género. La temporalización estará relacionada con la fecha 8 de marzo, fecha de la celebración del “Día de la Mujer”.

## 8.7. ALGUNAS IDEAS IMPORTANTES

- Elegir los contenidos más sencillos para explicarlos en inglés.
- Utilizar mucho material audiovisual de apoyo mientras se explica en inglés: posters, fotos, dibujos en la pizarra, presentaciones powerpoints, vídeos... Hay que utilizar el triple de imágenes que en una clase monolingüe.
- Disponer de palabras claves como apoyo visual.

## 9. RECURSOS TIC

Los recursos TIC son una parte importante dentro de la enseñanza bilingüe. El alumnado y profesorado desde 1º a 4º de ESO utilizan dichos recursos para la impartición de dicha enseñanza. El profesorado ,tanto de las ANL como de las AL, utiliza a diario la pizarra digital. Las materias ANL hacen uso frecuente de visionado de vídeos tales como documentales cortos para la adquisición de conceptos clave. El

---

profesorado de las ANL también utiliza material CLIL obtenido de la red y también ha creado sus propios materiales. En la creación de dichos materiales colabora el auxiliar de conversación. El alumnado, por su parte, utilizará los recursos TIC para la búsqueda de información necesaria para la creación de los distintos proyectos. Se fomentará al alumnado por parte del profesorado la utilización de distintos programas o aplicaciones como Powerpoint, Canva, Genially, Powtoon, etc.. El centro también cuenta con un blog y una cuenta de Instagram. En ellos se subirán todas las actividades y proyectos que el alumnado bilingüe vaya realizando para dar difusión a lo que se va haciendo y para la exportación de buenas prácticas.

## 10. PLAN LECTOR

El tratamiento transversal de la lectura en nuestro centro viene recogido en el Plan de Centro con los siguientes objetivos:

- Desarrollar la lectura comprensiva en cualquier formato y soporte.
- Mejorar la expresión escrita y la expresión oral.
- Desarrollar el hábito lector y el placer por la escritura y la lectura.

Junto a estos objetivos también está el de potenciar el uso de la Biblioteca escolar.

Por todo ello, dentro de la enseñanza bilingüe y teniendo en cuenta que está relacionada con la adquisición de un idioma extranjero, se potenciará también la lectura. En las materias ANL (Geografía e Historia, Biología y Geología, Física y Química y Educación física) se leerán breves textos en inglés para mejorar tanto la fluidez y la ortografía como la adquisición de conceptos y del idioma extranjero en

---

general. También se recomienda la lectura graduada de “readers” (libros de lectura) adaptados al nivel de cada alumno/a. En relación a las AL también se dedica tiempo a realizar lectura comprensiva de textos que se encuentran dentro de los libros de texto así como libros de lectura que se leerán durante el curso.

## 11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Tras las pruebas de diagnóstico, diseñadas para detectar los posibles problemas de aprendizaje que pueda presentar el alumnado, las reuniones de principio de curso con la orientadora, las reuniones de evaluación inicial y las reuniones del profesorado de las ANL con la coordinadora bilingüe, se ha tomado nota de qué alumnos pueden necesitar una atención más particular a través de adaptaciones curriculares no significativas y significativas. Estas serían llevadas a cabo por el profesor de la materia en la que presenta problemas y coordinada por la orientadora y la coordinadora bilingüe. También contamos con el alumnado de 2º de ESO PMAR que es bilingüe.

Por ello, se ha decidido elaborar actividades sencillas y adecuadas a cada alumno/a para conseguir captar su atención y motivarlos con actividades distintas sobre las que se ha comentado en el punto anterior. (Punto 8.4.).

## 12. PROGRAMACIÓN

Las ANL seguirán cada una la programación establecida en sus respectivos departamentos. La integración de todas las materias ANL se realizará a través del proyecto acordado a realizar este curso (“Guess what?” que tiene como objetivo

---

fundamental el desarrollo de la competencia comunicativa. En relación a las AL la integración de las tres lenguas no ha sido complicada ya que al tratarse de lenguas, se pueden realizar proyectos de una manera cómoda. El objetivo fundamental del proyecto de las AL este curso es el promover y dar a conocer distintos aspectos culturales y tradicionales de las tres culturas: francófona, anglófona y española.

## 13. CURRÍCULO INTEGRADO

### 13.1. CURRÍCULO INTEGRADO DE LAS ANL

PROYECTO (2021-22)

TEMA : GAME “GUESS WHAT?”
DESTINATARIOS: 1º ESO-4º ESO
MATERIAS: Geografía e historia// Biología // Educación física// Física y química
NÚCLEO TEMÁTICO: juego para definir conceptos trabajados en las distintas materias bilingües y que sirva para desarrollar la destreza oral y mejorar la fluidez en inglés a la vez de repasar contenidos de las distintas materias.
GUIÓN TEMÁTICO: creación de cartas basadas en el juego “Time’s Up” en el que se trabajará con distintos conceptos de las distintas materias bilingües. Dichos conceptos están

---

relacionados con los contenidos trabajados en las distintas unidades didácticas.

- **BIOLOGÍA:** el alumnado trabajará conceptos relacionados con los siguientes contenidos:

1º ESO: funciones vitales y reino de los seres vivos (animales y plantas).

3º ESO: Anatomía (el cuerpo humano); hábitos saludables y enfermedades.

- **EDUCACIÓN FÍSICA:** el alumnado trabajará conceptos relacionados con los siguientes contenidos:

1º y 2º ESO: alimentación y salud; higiene corporal y postural; condición física; cualidades físicas básicas; calentamiento y vuelta a la calma; estilos de vida saludable; desplazamientos activos; frecuencia cardíaca y respiratoria.

4º ESO: sistemas de entrenamiento: tábata.

- **FÍSICA Y QUÍMICA:** el alumnado trabajará conceptos relacionados con los siguientes contenidos:

2º ESO: instrumentos de medida; estados de la materia; tipos de materia; mezclas; tabla periódica y elementos químicos; compuestos, reacciones químicas.

- **GEOGRAFÍA:** el alumnado trabajará conceptos relacionados con los siguientes contenidos:

3º ESO: geografía humana (natalidad, mortalidad, esperanza de vida, demografía,...); geografía política (constitución, gobierno, democracia, dictadura,...); geografía económica (capitalismo, comunismo, globalización,...)

- **HISTORIA:** el alumnado trabajará conceptos relacionados con los siguientes contenidos

2º ESO: imperios bizantino, carolingio e isámico. Feudalismo. Arte románico y gótico. Ejemplos de conceptos (feudalismo, estrategia, thema, patriarca, cisma, visigodos, missi



---

dominici, icono, huno, islam, califa, mezquita, cruzada, diezmo, contrafuerte, arbotante, etc.).

4º ESO: historia universal y de España del siglo XIX y XX (1789- hoy). Ejemplos de conceptos (Ilustración, Rococó, Romanticismo, esclavitud, ferrocarril, radio, zeppelin, Impresionismo, Liberalismo, Nacionalismo, dictador, autarquía, independencia, bomba atómica, emperador, desamortización, etc.).

#### TEMPORALIZACIÓN:

1 sesión para elección de conceptos y diseño de las cartas para cada materia bilingüe

2-3 sesiones para jugar en clase en cada materia bilingüe.

#### COMPETENCIAS BÁSICAS

- Lingüística: Expresa y comprende información presente en las distintas cartas del juego.

- Digital: diseño digital de las tarjetas.

- Aprender a aprender: aprenderá qué recursos (lingüísticos o no lingüísticos) debe utilizar para buscar la información y expresar y comprender dicha información para hablar sobre los distintos conceptos.

- Social y cívica: Dispone de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

- 
- Matemática y conocimiento del medio físico: a través de la adquisición de los conocimientos de los contenidos dados.
  - Cultural y artística: conocer y apreciar las distintas manifestaciones artísticas y culturales expresadas a través de las tarjetas.

#### OBJETIVOS:

- Conocer y utilizar los distintos conceptos vistos en clase en las distintas materias..
- Aprender vocabulario en inglés relacionado con los distintos contenidos y conceptos aprendidos durante el primer y parte del segundo trimestre (contenidos que podrán ampliarse en la elaboración de más cartas conforme avance el curso: .
- Mejorar la competencia comunicativa del alumnado de una manera lúdica.
- Aprender a utilizar las metodologías.
- Adquirir fluidez en el idioma inglés.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: primero, el profesorado de cada materia (física y química, biología, geografía e historia y educación física) habrá elegido qué conceptos se utilizarán en las cartas. Se elegirá, en conjunto, un diseño y colores para las cartas de cada materia y curso para poder distinguirlas mejor. Se imprimirán a color y se plastificarán para poder proceder a jugar con ellas.

Se explica a continuación el desarrollo del juego.

---

## “GUESS WHAT?” (basado en el juego “Time’s Up”)

- JUGADORES: grupos de 5-6 jugadores en clase sería conveniente.
- CARTAS: 40

INSTRUCCIONES: el juego se juega en 3 rondas. El objetivo es AVERIGUAR el mayor número de conceptos/palabras en cada ronda por equipo.

Se barajan todas las cartas y se agrupan en un mazo. Se elige qué equipo empieza el juego.

### **1ª RONDA (HABLAR LIBREMENTE)**

El jugador tiene 2 minutos para hacer que su equipo averigüe el mayor número de cartas. El jugador COGE una carta y describe el concepto/palabra, pero él/ella **NO PUEDE:**

- PASAR a otra carta si el equipo no puede averiguar la carta.
- USAR palabras con la MISMA RAÍZ o ASOCIADA a esa palabra.
- USAR palabras que suenen igual.
- Traducirla a otro idioma.
- DELETREAR la palabra con SONIDOS o LETRAS.

---

El equipo puede intentar averiguar el concepto de la carta todas las veces que considere necesario.

Cuando una PALABRA/CONCEPTO se averigua, la carta se pone boca arriba y el jugador sigue con otra carta.

Cuando acaba el tiempo, el jugador pasa el mazo de cartas al jugador de otro equipo.

En el momento que no hay más cartas, cada equipo anota el número de cartas acertadas y ,entonces, se pasa a la segunda ronda.

### **2ª RONDA (UNA PALABRA)**

Se cogen de nuevo las 40 cartas y se barajan. El jugador:

- Tiene que describir la palabra/concepto **SOLO CON UNA PALABRA.**
- HAY **VARIOS INTENTOS** para averiguar la palabra/concepto.
- El jugador puede pasar a otra carta.

Cuando los 2 minutos han finalizado todas las cartas no resueltas se juntan con las del resto del mazo. Se barajan de nuevo y el próximo equipo puede comenzar su turno.

Cuando se acaban todas las cartas, cada equipo anota el número de cartas acertadas y comienza, entonces, la tercera ronda.

### **3ª RONDA (MÍMICA)**

Cogemos las 40 cartas de nuevo y se barajan otra vez. Pero ahora:

- El jugador tiene que explicar la palabra/concepto **SOLO CON MÍMICA**.
- Él/ella puede **TARAREAR** o usar **ONOMATOPEYAS**.
- Él/ella **NO PUEDE HABLAR**.

Cuando no hay más cartas, cada equipo anota el número de cartas que han acertado.

¡¡¡EI JUEGO FINALIZA!!!

**EVALUACIÓN:** se evaluará el grado de adquisición de las distintas expresiones gramaticales y léxicas, así como, el uso de la exposición en el idioma inglés y la participación en la realización del juego. También se evaluará la implicación y el interés por participar y averiguar los conceptos de una manera positiva.

## **13.2. CURRÍCULO INTEGRADO DE LAS LENGUAS (CIL)**

**PROYECTO: “CURIOSIDADES CULTURALES Y TRADICIONES”**

---

PROYECTOS:

**1º ESO (2021-22 )(CIL: L1,L2 y L3)**

TEMA : <b>“COMIDAS TÍPICAS”</b>
DESTINATARIOS: 1º ESO
MATERIAS: Inglés, Francés, Lengua Española.
NÚCLEO TEMÁTICO: vocabulario relacionado con la comida.Instrucciones básicas en los respectivos idiomas.Recetas típicas.
GUIÓN TEMÁTICO: la importancia de conocer recetas típicas de los distintos países, así como los alimentos que conforman los distintos platos y conocer mejor la cocina de las distintas regiones, a la vez que se adquiere y amplía el vocabulario relacionado con la comida y las recetas.
TEMPORALIZACIÓN: 2-3 sesiones (para cada materia AL).
COMPETENCIAS BÁSICAS:  - Lingüística: Expresa y comprende información relacionada con la comida y las recetas, en general.

- 
- Digital: el alumnado utiliza diccionarios electrónicos y los wordreference para conocer el significado de las palabras o expresiones que desconoce o para revisar el spelling de las palabras.
  - Aprender a aprender: aprenderá qué recursos (lingüístico o no lingüísticos) debe utilizar para hacerse comprender y entender las instrucciones.
  - Social y cívica: mantiene una actitud de respeto a la vez que crítica hacia otras culturas, modos de vida y expresiones lingüísticas de otros idiomas, así como de su propio idioma.
  - Iniciativa y espíritu emprendedor: Dispone de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

#### OBJETIVOS:

- Aprender vocabulario relacionado con alimentos y recetas en inglés, francés y español.
- Aprender a dar instrucciones en los tres idiomas.
- Conocer platos típicos de las distintas regiones de los países en los que se hablan los tres idiomas.
- Despertar la conciencia del plurilingüismo.
- Reconocer la importancia de una correcta escritura: signos de acentuación, mayúsculas, minúsculas ,...

- 
- Ser conscientes de las similitudes y diferencias de las lenguas trabajadas.
  - Desarrollar la originalidad y la creatividad.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** El alumnado buscará información sobre platos típicos de distintas regiones de los países en los que se habla el español, el francés y el inglés y trabajará con sus respectivos profesores vocabulario relacionado con los alimentos y verbos para dar instrucciones en recetas. En cada lengua se realizará la misma actividad. Una vez vista toda la información, en grupos de 3 ó 4 elegirán un plato y describirán cómo se elabora y dónde lo puedes degustar. Durante el proceso, el profesorado hará reflexionar al alumnado sobre el proceso de enseñanza aprendizaje mediante preguntas para comprobar cómo se desarrolla la actividad. Se intentará que el alumnado vea las diferencias y similitudes de las distintas lenguas trabajadas.

El alumnado, en grupos, presentará la información o a través de un powerpoint o a través de una presentación en cartulina.

**EVALUACIÓN:** Se evaluará el grado de adquisición de los distintos vocabularios, verbos para instrucciones y las distintas expresiones en los distintos idiomas y la participación en la exposición del plato típico elegido.

## **2º ESO (2021-22 )(CIL: L1,L2 y L3)**

**TEMA : “FESTIVIDADES Y CELEBRACIONES”**



---

DESTINATARIOS: 2º ESO

MATERIAS: Inglés, Francés, Lengua Española.

NÚCLEO TEMÁTICO: festividades y celebraciones típicas de los países en los que se hablan los respectivos idiomas para conocer el origen de dichas festividades, cuándo y cómo se celebran hoy en día.

GUIÓN TEMÁTICO: tener conocimiento del porqué se celebran distintas festividades y conocer cómo, cuándo y el origen es una manera de ampliar el conocimiento cultural del alumnado.

TEMPORALIZACIÓN: 2-3 sesiones (para cada materia AL).

COMPETENCIAS BÁSICAS:

- Lingüística: Expresa y comprende información relacionada con distintas festividades de los países en los que se hablan los tres idiomas..
- Digital: el alumnado utiliza diccionarios electrónicos y los wordreference para conocer el significado de las palabras o expresiones que desconoce o para revisar el spelling de las palabras.

- 
- Aprender a aprender: aprenderá qué recursos (lingüístico o no lingüísticos) debe utilizar para hacerse comprender y entender información sobre las distintas festividades.
  - Social y cívica: mantiene una actitud de respeto a la vez que crítica hacia otras culturas, modos de vida y expresiones lingüísticas de otros idiomas, así como de su propio idioma.
  - Iniciativa y espíritu emprendedor: Dispone de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

#### OBJETIVOS:

- Aprender sobre el origen de algunas celebraciones actuales de los distintos países donde se hablan las tres lenguas.
- Conocer distintas festividades que se celebran en los distintos países donde se hablan las tres lenguas.
- Despertar la conciencia del plurilingüismo.
- Reconocer la importancia de una correcta escritura: signos de acentuación, mayúsculas, minúsculas ,...
- Ser conscientes de las similitudes y diferencias de las lenguas trabajadas.
- Desarrollar la originalidad y la creatividad.

---

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El alumnado buscará información sobre algunas festividades que se celebran en los países donde se habla cada idioma: español, inglés y francés. El profesorado le mostrará dichas festividades con anterioridad a la búsqueda de información en la pizarra digital. Cada festividad será presentada de la siguiente manera:

- Nombre de la festividad.
- Fecha de cuándo se celebra.
- Origen de la festividad.
- Cómo se celebra la festividad actualmente.

⇒ Inglés:

- Halloween (31 octubre)
- Guy Fawkes (5 noviembre)
- Remembrance Day (11 noviembre)
- Thanksgiving Day (último jueves de noviembre)
- Christmas Day (25 diciembre)
- Boxing Day (26 diciembre)
- End of Year (31 diciembre)
- Saint Valentine (14 febrero)
- Book's Day (1er jueves de marzo)
- International Day of Woman (8 marzo)
- Saint Patrick (17 marzo)
- Easter (marzo/abril)
- April Fool's Day (1 abril)

- 
- May Day (1 mayo)
  - Mother's Day (segundo domingo de mayo)
  - Father's Day (1er domingo de junio)

Durante el proceso, el profesorado hará reflexionar al alumnado sobre el proceso de enseñanza aprendizaje mediante preguntas para comprobar cómo se desarrolla la actividad. Se intentará que el alumnado vea las diferencias y similitudes de las distintas lenguas trabajadas.

⇒ Francés:

- Toussent (1 noviembre)
- Noël (25 diciembre)
- La Chandeleur (2 febrero)
- Carnaval de Nice (febrero)
- La Saint-Valentin (14 de febrero)
- La francophonie (20 marzo)
- Le poisson d'avril (1 abril)
- Pâques (8 abril)
- La fête des travailleurs (1 de mayo)
- La fête de Nimes (mayo o junio)
- La fête de la musique (21 junio)
- La fête nationale (14 julio)

⇒ Lengua:

- Día de la Virgen de la Victoria (8 septiembre)

- 
- Día del Pilar/ Hispanidad (12 de octubre)
  - Día de todos los santos (1 noviembre)
  - Día de la Constitución (6 diciembre)
  - Día de la Inmaculada (8 diciembre)
  - Nochebuena/Navidad (24-25 diciembre)
  - Fin de Año (31 diciembre)
  - Epifanía de los Reyes Magos (6 enero)
  - San Valentín (14 febrero)
  - Los Carnavales de Cádiz (febrero)
  - Semana santa (marzo/abril)
  - Día del padre (19 de marzo)
  - Las Fallas (19 marzo)
  - Feria de Abril (abril)
  - Día de la madre (1er domingo de mayo)
  - Las Hogueras de San Juan (24 de junio)
  - Sanfermines (7 julio)
  - Moros y Cristianos (abril, septiembre)
  - La Tomatina (agosto)

El alumnado, en grupos, presentará la información o a través de un powerpoint o a través de una presentación en cartulina.

**EVALUACIÓN :** Se evaluará el grado de adquisición de las distintas expresiones en los distintos idiomas y la participación en la realización de la cartelería.

---

### 3º ESO (2021-22 )(CIL: L1,L2 y L3)

TEMA : “ ¡VIVA EL FOLCLORE!”
DESTINATARIOS: 3ºESO
MATERIAS: Inglés, Francés, Lengua Española.
NÚCLEO TEMÁTICO: folclore variado de los distintos países para conocerlos mejor culturalmente. El folclore estará relacionado con: canciones tradicionales; proverbios, leyendas o cuentos populares de distintas regiones donde se hablan cada una de las lenguas (español, inglés y francés).
GUIÓN TEMÁTICO: tener conocimiento del folclore de cada país es algo importante para llegar a conocer y entender la cultura y el idioma de un país. A la vez que se amplía y es una motivación para querer viajar a los distintos lugares y disfrutar de estas festividades en primera persona.
TEMPORALIZACIÓN: 2-3 sesiones

---

## COMPETENCIAS BÁSICAS

- Lingüística: Expresa y comprende información sobre distintos aspectos del folclore: canciones tradicionales, leyendas, proverbios,....
- Digital: el alumnado utiliza diccionarios electrónicos y los wordreference para conocer el significado de las palabras o expresiones que desconoce o para revisar el spelling de las palabras.
- Aprender a aprender: aprenderá qué recursos (lingüístico o no lingüísticos) debe utilizar para hacerse comprender y entender al hablar sobre distintos aspectos del folclore, en general, de las tres culturas.
- Social y cívica: mantiene actitud de respeto hacia otras culturas y expresiones lingüísticas de otros idiomas.
- Iniciativa y espíritu emprendedor: Dispone de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

## OBJETIVOS:

- Aprender sobre distintos aspectos del folclore en los distintos países de habla española, francófona y anglosajona.
- Conocer hechos y datos curiosos sobre el folclore de cada cultura.

- 
- Expresar información sobre distintos aspectos del folclore (canciones tradicionales, cuentos y leyendas, proverbios, ...) en distintas regiones de los distintos países de habla española, francófona y anglosajona.
  - Despertar la conciencia del plurilingüismo.
  - Reconocer la importancia de una correcta escritura: signos de acentuación, mayúsculas, minúsculas ,...
  - Ser conscientes de las similitudes y diferencias de las lenguas trabajadas.
  - Desarrollar la originalidad y la creatividad.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** En cada lengua se realizará la misma actividad. El alumnado buscará información sobre algunos de los elementos relacionados con el folclore de los países donde se habla cada idioma: español, inglés y francés. El profesorado le mostrará ejemplos de algunas canciones tradicionales ,cuentos, leyendas o proverbios y de qué regiones provienen esos elementos culturales. El alumnado, en grupos, presentará la información o a través de un powerpoint o a través de una presentación en cartulina.

**EVALUACIÓN:** Se evaluará el grado de adquisición de las distintas expresiones en los distintos idiomas y la participación en la realización de la cartelería.

**4º ESO (2021-22 )(CIL: L1,L2 y L3)**



---

TEMA : **“LA MUJER QUE MÁS ME INSPIRA”**

DESTINATARIOS: 4ºESO

MATERIAS: Inglés, Francés, Lengua Española.

NÚCLEO TEMÁTICO: Con motivo de la celebración del “Día de la Mujer” el 8 de marzo, la actividad estará relacionada con hablar sobre mujeres inspiradoras para el alumnado.

GUIÓN TEMÁTICO: reconocer y enfatizar el papel de mujeres que son importantes e inspiradoras para el alumnado (mujeres cercanas, familiares,... o mujeres conocidas en el mundo de la cultura, ciencia, deporte, arte...), y destacar el papel importante que tiene la mujer en la sociedad de hoy en día y su influencia en nuestro alumnado..

TEMPORALIZACIÓN: 2-3 sesiones para cada idioma.

COMPETENCIAS BÁSICAS:

- Lingüística: Comprende la finalidad de los textos narrativos y expositivos a través del género de la biografía. Expresa y comprende información sobre la vida, obra y trayectoria profesional de distintas mujeres en los idiomas español, inglés y francés.

---

- Digital: el alumnado busca información sobre la vida y la trayectoria profesional de las distintas mujeres inspiradoras.

- Aprender a aprender: aprenderá qué recursos (lingüísticos o no lingüísticos) debe utilizar para buscar la información y expresar y comprender dicha información para hablar sobre las distintas biografías

.- Social: Dispone de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

- Matemática y conocimiento del medio físico: a través de la adquisición de los conocimientos de los contenidos dados.

- Cultural y artística: conocer y apreciar la importancia del papel de la mujer en la sociedad actual.

#### OBJETIVOS:

-Conocer el género literario: la biografía. Características y uso.

- Conocer distintos aspectos , tanto de la vida personal como de la profesional de mujeres de distintos campos.

- Conocer la importancia y la repercusión de algunas mujeres en el desarrollo social, cultural , científico y deportivo e incluso personal de mujeres importantes en la vida del alumnado.

- 
- Aprender vocabulario y estructuras en español, inglés y francés propias del género de la biografía.
  - Aprender a valorar el importante papel que tiene la mujer en la sociedad actual
  - Aprender a utilizar la tecnología en la búsqueda de información.
  - Aprender a utilizar las metodologías.
  - Aprender a valorar la importancia de convivir en una sociedad respetando al prójimo y teniendo a la vez un pensamiento crítico.
  - Adquirir fluidez en los idiomas inglés y francés.
  - Mejorar la expresión en lengua castellana.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

El alumnado hará una exposición sobre la biografía de alguna mujer que considera inspiradora y excepcional por su importancia para el/la alumno/a dentro de su vida personal o mujer que considera importante dentro del mundo de la cultura, la ciencia, la historia y el deporte .

- Lengua española: el alumnado hablará sobre la biografía de alguna mujer a la que considere inspiradora para su vida y que pertenezca a su entorno más cercano(madre,abuela, hermana. ,etc.).

---

- Inglés: el alumnado buscará información sobre mujeres que sean autoras literarias, políticas o artistas y harán una biografía sobre ellas en inglés explicando también por qué son inspiradoras para él/ella.

- Francés: el alumnado buscará información sobre mujeres que sean científicas; artistas o deportistas y harán una biografía sobre ellas en francés y explicarán por qué son inspiradoras para él/ella.

Después, realizarán un trabajo de exposición de dichas biografías en cada idioma para dar a conocer a todas las mujeres elegidas.

**EVALUACIÓN:** Se evaluará el grado de adquisición de las distintas expresiones gramaticales y léxicas, así como, el uso de la exposición en los distintos idiomas y la participación en la realización de los distintos trabajos en cada idioma. También se evaluará la exposición oral o presentación de las distintas biografías. Se evaluará el nivel de expresión y fluidez adquiridos en la presentación. Se utiliza la rúbrica como instrumento de evaluación.

## 14. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

1er trimestre	- Exposición lápidas y calabazas de Halloween (ING.).
---------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita al cementerio inglés (ING.)</li> <li>-Charlas Burlington: Cultural aspects about Britain (ING.)</li> <li>- Lectura de relatos de terror en la biblioteca (LEN.)</li> <li>- Concurso de microrrelatos y lectura de la obra de teatro “Una Luz Encendida”. (LEN.)</li> <li>- Creación de marcapáginas (LEN.)</li> <li>- Concurso de tarjetas navideñas con material reciclado. (ING/FRAN.)</li> <li>- Trivial literario (LEN.)</li> <li>-Taller de poesía con la poetisa M<sup>a</sup> Carmen Raigón (LEN.)</li> <li>- Viaje a Córdoba (GEO/H<sup>a</sup>)</li> </ul>
2o trimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Teatro en inglés “Dr. Jekyll and Mr. Hyde” (ING.)</li> <li>- Concurso literario “Día de la Paz” (LEN)</li> <li>- Poemas y cartas de San Valentín (LEN/ING/FRAN.)</li> <li>- Tertulias con escritores (LEN.)</li> <li>- Calles literarias malagueñas (LEN.)</li> <li>- Visita guiada en inglés al aeropuerto de Málaga (ING.)</li> <li>- Visita Museo Picasso (ING.)</li> <li>-Visita al Museo Ruso (GEO./H<sup>a</sup>)</li> </ul>
3er trimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Exposición biografías “Día de la Mujer” (LEN/ING/FRAN.)</li> <li>- Concurso literario del centro (LEN.)</li> </ul>

## 15. ASPECTOS A DESTACAR Y PROPUESTAS DE

---

## MEJORA

### **15.1. ASPECTOS A DESTACAR** (a completar a final de curso)

En relación al alumnado:

En relación al auxiliar de conversación:

En relación al profesorado:

### **15.2. PROPUESTAS DE MEJORA** (a completar a final de curso)

En relación al alumnado:

En relación al auxiliar:

En relación al profesorado:

