

# JOSEFINA DE LA TORRE

---

ÁLVARO GARCÍA ARTACHO 3 ESO C





## ¿QUIÉN FUE?

---

- Josefina de la Torre Millares fue una gran poeta , novelista , cantante lírica y actriz vinculada a la generación del 27. Josefina de la Torre nació en 1907 en Las Palmas de Gran Canaria y murió en Madrid en el año 2002 a la edad de 95 años.

## UN POCO DE SU VIDA

- Josefina de la Torre Millares o mas conocida como Josefina de la Torre , fue la menor de 6 hermanos, nacidos en el seno de la familia formada por Bernardo de la Torre y Francisca Millares Cubas dedicada por entero a las artes. Por ello no es de extrañar su temperamento artístico estuviera marcado por distintos ámbitos , principalmente la música , la poesía y la interpretación dramática.





- 
- Josefina comenzó a escribir con ocho años , en 1915 , cuando compuso unos versos dedicados al poeta modernista canario Alonso Quesada , aunque un año antes ya había escrito un poema de homenaje a Benito Pérez Galdós , y a los 13 comenzó a publicar revistas.
  - En 1934 comenzó a trabajar como actriz de doblaje para la Paramount en Joinville, Francia; es entonces cuando coincidió con su viejo amigo, Luis Buñuel, con quien trabajó en doblaje, bajo las órdenes de Claudio de la Torre, que se dedicaba a adaptar guiones y dirigir los doblajes, así en la película Miss Fanes's Baby is Stolen, de Alexander Hall, estrenada en España en 1935.





- 
- Entre 1940 y 1945 , ya de vuelta en Madrid , realizó trabajos no solo como actriz , sino como ayudante de dirección , guionista y columnista de la revista cinematográfica Primer Plano. También participo como actriz en radionovelas , en radio nacional , y llegó a adquirir notoriedad como actriz en los años 40 en los que participó en varias películas con directores como Edgar Neville.



# IDEOLOGÍA POLÍTICA

---

- Sus obras eran escritas en prosa y en verso . Sus composiciones de genero lírico son las siguientes: El primer libro lo publica en 1927 , se titulaba versos y estampas . Se trata de una sucesión de escenas de su niñez , en las que la playa , el mar y los juegos tienen papel protagonista.



# OBRAS IMPORTANTES

---

- *“Era un águila. El águila misma de la inspiración cazada viva por primera vez en el continente poético, llevada cautiva, ejemplar único y sin precio camino de Europa. Y que ahora estaba sola, perdida en la noche entre cielo, hondo mar, apoyada en las alas anchas, mientras que en cien lugares del mundo la esperan con la ventana abierta y la pluma preparada, tantos y tantos, con el corazón anhelante, en vano.”*
- *“Del cielo cae una lluvia redonda de puñaladas.  
Cien heridas en el lomo de la tierra verde y blanda.”*



# PREMIOS RECIBIDOS

---

- (2000) Fue nombrada Miembro de honor de la Academia Canaria de la Lengua
- El Gobierno de Canarias le concedió la Cruz de la Orden “Islas Canarias”
- (2011) El Teatro Cuyás (Las Palmas de Gran Canaria), homenajeó a la artista poniendo su nombre a una de sus salas
- Entre otros muchos





# CONCLUSIÓN

---

- Me parece que hay muchas artistas que no han podido tener las mismas oportunidades que los hombres porque han sido la sombra de ellos y Josefina es un buen ejemplo de ello.