

DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de 2º ESO/ 4º ESO/ 2º BCHTO, de conformidad con lo dispuesto en el Real Decreto 984/2021, como referentes de la evaluación, se emplearán los criterios de evaluación, así como su desarrollo a través de los estándares de aprendizaje evaluables, como orientadores de la evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje, recogidos en los anexos II, III y IV de la Orden 15 de enero de 2021.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será criterial, continua, formativa, integradora, diferenciada y objetiva y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.

La evaluación será continua y global por estar inmersa en el proceso de enseñanza aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias, que le permita continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.

Al tener evaluación continua, el alumnado, puede recuperar las evaluaciones no superadas mediante medidas dirigidas a garantizarle la adquisición de las competencias mínimas necesarias para continuar el proceso educativo (si una evaluación no se ha superado se presentarán trabajos/actividades en la siguiente evaluación para ser calificados).

El alumnado con la asignatura pendientes del curso anterior podrán superarla al aprobar del curso actual.

El carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

Procedimientos e instrumentos de evaluación.

El profesorado llevará a cabo la evaluación del alumnado, a través de la observación continuada de la evolución continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno/a en relación con los criterios de la evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas u objetivos de la materia, según corresponda.

Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como cuestionarios, observación directa y pruebas escritas, presentaciones y edición de documentos.

Los criterios de evaluación quedan distribuidos de la siguiente forma:

2º ESO

EVALUACIÓN	UNIDADES DIDÁCTICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACION	PONDERACIONES
1ª EVALUACIÓN	UD 1: ¿QUÉ ES EL SER HUMANO?	1.1. ESTABLECER DIFERENCIAS ENTRE EL SER HUMANO CREADO A IMAGEN DE DIOS Y LOS ANIMALES. 1.2. RELACIONAR LA CONDICIÓN DE CRIATURA CON EL ORIGEN DIVINO	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	9,10% 9,1%
	UD 2: REPOSABLES DEL MUNDO	1.4. ENTENDER EL SENTIDO Y LA FINALIDAD DE LA ACCIÓN HUMANA.	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	9,10%
2ª EVALUACIÓN	UD 3: VIVIR DESDE LA FE	2.1. CONOCER Y ACEPTAR QUE DIOS SE REVELA EN LA HISTORIA. 2.2. COMPRENDER Y VALORAR QUE LA FE ES LA RESPUESTA A LA INICIATIVA SALVÍFICA DE DIOS.	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	9,10% 9,10%
	UD 4: LA BIBLIA	2.3. CONOCER Y DEFINIR LA ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DE LA BIBLIA. 2.5. RECONOCER EN LA INSPIRACIÓN EL ORIGEN DE LA SACRALIDAD DEL TEXTO BÍBLICO.	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	9,10% 9,10%

3ª EVALUACIÓN	UD 5: DIOS EN RELACIÓN	3.1. MOSTRAR INTERÉS POR RECONOCER EL CARÁCTER RELACIONAL DE LA DIVINIDAD EN LA RELACIÓN CON JESÚS. 2.5. RECONOCER EN LA INSPIRACIÓN EL ORIGEN DE LA SACRALIDAD DEL TEXTO BÍBLICO.	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	9,10%
	UD 6: UN MISMO CREDO, UNA MISMA FE	3.3. DESCUBRIR EL CARÁCTER HISTÓRICO DE LA FORMULACIÓN DEL CREDO CRISTIANO. 3.2. VINCULAR EL SENTIDO COMUNITARIO DE LA REINIDAD CON LA DIMENSIÓN RELACIONAL HUMANA.	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	9,10% 9%

* Los criterios: 2.4.; 3.4.; 4.1.; 4.2. tendrán una ponderación de 0 ya que la asignatura de Religión no tiene asignadas horas suficientes para poder estudiar todo el temario.

4º ESO

EVALUACIÓN	UNIDADES DIDÁCTICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACION	PONDERACIONES
1ª EVALUACIÓN	UD 1: ENCONTRAR A DIOS	1.1. ENCONTRAR LOS PRINCIPALES RASGOS COMUNES DE LAS RELIGIONES	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	12,50%
	UD 2: LAS RELIGIONES MONOTEÍSTAS	1.2. COMPARAR Y DISTINGUIR LA INTERVENCIÓN DE DIOS EN LA HISTORIA DE LOS INTENTOS HUMANOS DE RESPUESTA A LA BÚSQUEDA DE SENTIDO.	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	12,50%
2ª EVALUACIÓN	UD 3: UN DIOS FIEL	2.2. RECONOCER Y VALORAR LAS ACCIONES DE DIOS FIEL A LO LARGO DE LA HISTORIA	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	12,50%
	UD 4: EL SIERVO DE YAHVE	3.1. COMPARAR Y APRECIAR LA NOVEDAD ENTRE EL MESÍAS SUFRIENTE Y EL MESÍAS POLÍTICO.	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	12,50%
3ª EVALUACIÓN	UD 5: SEGUIR A JESÚS	3.1. DESCUBRIR LA INICIATIVA DE CRISTO PARA FORMAR UNA COMUNIDAD QUE ORIGINA LA IGLESIA. 3.2. CONOCER Y APRECIAR LA INVITACIÓN DE JESÚS A COLABORAR EN SU MISIÓN.	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	12,50% 12,50%
	UD 6: SEGUIR A JESÚS EN LA IGLESIA	4.1. DESCUBRIR Y VALORAR QUE CRISTO GENERA UNA FORMA	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y	12,50%

		NUEVA DE USAR LA RAZÓN Y LA LIBERTAD, Y DE EXPRESAR LA AFECTIVIDAD DE LA PERSONA. 4.3. RELACIONAR LA MISIÓN DEL CRISTIANO CON LA CONSTRUCCIÓN DEL MUNDO.	PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	12,50%
--	--	---	--	--------

* El criterio 4.2. tendrá una ponderación de 0 ya que la asignatura de Religión no tiene asignadas horas suficientes para poder estudiar todo el temario.

2º BCHTO

EVALUACIÓN	UNIDADES DIDÁCTICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACION	PONDERACIONES
1ª EVALUACIÓN	UD 1: LA IDENTIDAD DEL SER HUMANO	1.1 RECONOCER Y APRECIAR EL CARÁCTER SEXUADO DE LA PERSONA Y SU IMPORTANCIA PARA CONSTRUIR SU IDENTIDAD.	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	14,30%
	UD 2: EL MUNDO ACTUAL, LA BIOÉTICA	1.2. COMPRENDER Y REPETAR LOS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE LA IGLESIA RESPECTO A LA VIDA.	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	14,30%
2ª EVALUACIÓN	UD 3: LA VIDA, LAS PERSONA	2.1. RECONOCER Y APRECIAR EL CAMBIO QUE LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA OTORGA A LA PERSONA Y A LA VIDA. 2.2. DEDUCIR LAS CONSECUENCIAS QUE IMPLICA LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA EN EL TRABAJO, LAS RELACIONADAS INTERNACIONALES Y LA ECONOMÍA	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	14,30% 14,3%
	UD 4: CIENCIA Y FE	3.1. RECONOCER EL VALOR SOCIAL DE LAS APORTACIONES REALIZADAS POR INVESTIGADORES CRISTIANOS.	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	14,30%
3ª EVALUACIÓN	UD 5: LOS DERECHOS HUMANOS	4.1. RECONOCER LOS ESFUERZOS QUE LA IGLESIA HA REALIZADO A LO LARGO DE LOS SIGLOS PARA QUE SE RESPETE LA DIGNIDAD DEL SER HUMANO Y SUS DERECHOS.	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	14,30%
	UD 6: LA FE Y EL ARTE	4.2. COMPRENDER QUE ALGUNAS CREACIONES CULTURALES SON LA EXPRESIÓN DE LA FE	LECTURA Y EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO Y PELÍCULA O VIDEO RELACIONADO CON EL TEMA	14,20%