



PROYECTO BILINGÜE

IES FERNANDO DE LOS RÍOS - MÁLAGA

2025-26



Cofinanciado por
la Unión Europea



MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



Fondos Europeos



Junta
de Andalucía

Consejería de Desarrollo
Educativo y Formación
Profesional

Índice de contenidos

1. INTRODUCCIÓN	3
2. ALUMNADO Y PROFESORADO BILINGÜE	5
2.1. ALUMNADO	5
2.1.1. CARACTERÍSTICAS	5
2.2. ÁREAS NO LINGÜÍSTICAS	8
2.3. PROFESORADO BILINGÜE	8
2.3.1. PROFESORADO ANL	8
2.3.2 PROFESORADO AL	9
3. COORDINADOR/A DEL PROYECTO BILINGÜE: FUNCIONES	11
4. ASISTENTE LINGÜÍSTICO: FUNCIONES	13
5. OBJETIVOS DEL PROYECTO	13
6. COMPETENCIAS CLAVE	13
7. REUNIONES DE COORDINACIÓN	17
8. ASPECTOS COORDINADOS CON LAS ANL	17
8.1. TIPO DE ALUMNADO Y NIVEL	18
8.2. ADAPTACIÓN ADECUADA A CADA ALUMNO/A	18
8.3. TIPOS DE ACTIVIDADES PARA UTILIZACIÓN DE LA L2	18
8.4. METODOLOGÍA	19
8.5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE	21
8.6. PROYECTOS Y ACTIVIDADES TRANSVERSALES	23
9. FOMENTO DE LA ADQUISICIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL	24
10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	24
11. PROGRAMACIÓN	25
12. CURRÍCULO INTEGRADO	25
12.1. CURRÍCULO INTEGRADO DE LAS ANL	25
12.2. CURRÍCULO INTEGRADO DE LAS LENGUAS (CIL)	41
13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	53

1. INTRODUCCIÓN

Europa ha visto cómo crecía la demanda de educación bilingüe como instrumento para preparar a los jóvenes para el estudio y el trabajo, en una Europa cada vez más multilingüe y multicultural. Nos encontramos ante un nuevo sistema de valores, a cambios en la forma de comunicarnos producido por las Tecnologías de la Información y la Comunicación y a una globalización de la economía, de la cultura y de los hábitos de vida de los ciudadanos. Nuestro país se encuentra inmerso y comprometido en el proceso de construcción europea donde el conocimiento de otras lenguas comunitarias constituye un elemento clave para favorecer la libre circulación de personas y facilitar así la cooperación cultural, económica, técnica y científica entre sus miembros. Tenemos que preparar, por tanto, a nuestro alumnado para este nuevo modelo de relación social, paliar las dificultades y aprovechar las posibilidades de éxito que se nos brindan para alcanzar un mejor futuro y una sociedad más justa y solidaria. Para conseguir este objetivo se crearon los Programas Bilingües, cuya finalidad es el fomento del plurilingüismo y de la diversidad lingüística a través de una metodología basada en la comunicación, la interacción y la priorización del código oral.

Por otra parte, la capacidad de comunicarse en las lenguas extranjeras y el conocimiento de ésta proporcionan una ayuda considerable para una mejor comprensión y dominio de la lengua materna y establece una relación interdisciplinaria con otras materias del currículo.

El término CLIL (aprendizaje integrado de contenidos e idiomas) hace referencia al enfoque didáctico según el cual las áreas y materias, o alguna de ellas, se imparten en una lengua extranjera, con un doble objetivo: el aprendizaje del contenido de la materia y a la vez, el del idioma. Su fin es mejorar las competencias en las lenguas extranjeras a través del estudio de los contenidos en otras áreas y materias curriculares.

El proyecto bilingüe del IES “Fernando de los Ríos” comenzó su andadura en el curso 2009-10, con lo que ya lleva instaurado en el centro, con éste, 17 cursos.

Las siguientes pautas, han sido y seguirán siendo un referente clave en nuestro Proyecto:

Dotar a nuestro alumnado de una combinación de conocimientos, habilidades y actitudes claves que el alumno debe adquirir. No sólo se desarrollarán las competencias lingüísticas y comunicativas sino también las habilidades propias de todas las **competencias clave**.

Fomentar el uso de las lenguas extranjeras como una excelente herramienta para intercambiar conocimientos y opiniones sobre el mundo que nos rodea.

Animar al alumnado a aprender más sobre el mundo actual, con toda la variedad de contextos para la comunicación y la diversidad cultural que éste ofrece.

Promover las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Desarrollar actitudes y procedimientos como el respeto y la tolerancia por las culturas ajenas.

Mejorar las competencias en las lenguas extranjeras a través del estudio de los contenidos en otras áreas y materias curriculares, abarcando tanto la enseñanza y el aprendizaje del inglés como los de otros contenidos curriculares de otras áreas y materias.

Intensificar la experiencia del alumnado en la «resolución de problemas» y «saber hacer cosas» a través de otro idioma, dando una relevancia destacada al uso del lenguaje a la vez que se adquieren los contenidos del área/materia de una manera más activa, estimulando así el aprendizaje.

En términos de adquisición de lenguas extranjeras, la finalidad es cultivar un conocimiento para futuros puestos de trabajo con un fin práctico. Ofreciendo tareas relevantes, realistas y motivadoras dirigidas al aprendizaje de los contenidos curriculares a través del inglés.

La coordinación del proyecto de este curso 2025-26 la lleva a cabo doña Natalia M^a Miranda Ruiz.

Dicho proyecto incluye las AL (Lengua Española, Francés e Inglés) y las ANL (Geografía e Historia , Biología y Geología , Física y Química y Educación Física).

2. ALUMNADO Y PROFESORADO BILINGÜE

2.1. ALUMNADO

Siguiendo la Orden de 28 de junio de 2011 el Proyecto se aplica a todas las líneas de la ESO, desde 1º a 4º de ESO incluyendo al alumnado de diversificación de 3º y 4º de ESO .

El alumnado de 1º de ESO proviene principalmente de los CEIPs bilingües de “Los Guindos” y del “Clara Campoamor”, ya que son los dos centros adscritos a nuestro IES.

2.1.1. CARACTERÍSTICAS

El instituto cuenta con seis líneas en 1º de ESO ; seis líneas en 2º de ESO ; seis líneas en 3º de ESO más el grupo de 3º de diversificación y seis líneas en 4º de ESO más el grupo de diversificación.

1º ESO

- 1º de ESO “A”: 28 alumnos/as. Dentro del grupo hay 2 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje y 1 con Adaptación Curricular Significativa.
- 1º de ESO “B”: 29 alumnos/as. Dentro del grupo hay 4 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje (1 de ellos con TDAH) y 1 con Programa de Profundización y 1 alumno con Trastorno del Espectro Autista.
- 1º de ESO “C”: 28 alumnos/as. Dentro del grupo hay 3 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje y 1 alumno con Adaptación Curricular Significativa.

- 1º de ESO “D”: 27 alumnos/as. De ellos, 3 alumnos tienen Programa de Profundización y 1 alumna con TDAH.
- 1º de ESO “E”: 28 alumnos/as. . De ellos, 4 alumnos tienen Programa de Profundización .
- 1º de ESO “F”: 28 alumnos/as. Hay 1 alumno con Programa de Profundización.

2º ESO

- 2º ESO “A”: 28 alumnos/as. De ellos, hay 1 alumno con Programa de Refuerzo del Aprendizaje.
- 2º ESO “B”: 28 alumnos/as. De ellos, hay 1 alumno con Programa de Refuerzo del Aprendizaje y 1 alumno con Programa de Profundización.
- 2º ESO “C”: 27 alumnos/as. Hay 2 alumnos con Programa de Refuerzo del Aprendizaje y 1 alumno con Programa de Profundización.
- 2º ESO “D”: 27 alumnos/as. Hay 1 alumno con Programa de Refuerzo del Aprendizaje y 3 alumnos con Programa de Profundización y 1 alumna con pérdida auditiva en un oído.
- 2º ESO “E”: 27 alumnos/as. Hay 1 alumno con Programa de Profundización y 4 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje y 1 alumno con TDAH.
- 2º ESO “F”: 27 alumnos/as. Hay 3 alumnos con Programa de Profundización y 3 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje.

3º ESO

- 3º ESO “A”: 28 alumnos/as. Hay 3 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje (1 de ellos cursan Diversificación Curricular) y 1 alumno con Hipoacusia..

- 3º ESO “B”: 28 alumnos/as. Hay 1 alumno con Programa de Refuerzo . Hay un alumno con Síndrome de Asperger.1 alumna con Adaptación curricular Significativa y 1 alumna con Adaptación de acceso al currículo por uso de silla de ruedas.
- 3º ESO “C”: 26 alumnos/as. Hay 1 alumno con Programa de Profundización. 1 alumno con Programa de Refuerzo del Aprendizaje y 1 alumno con TDA.
- 3º ESO “D”: 27 alumnos/as.Hay 1 alumno con TDAH..
- 3º ESO “E”: 27 alumnos/as. Hay 1 alumno con Programa de Profundización y 2 alumnas con Programa de Refuerzo del Aprendizaje.
- 3º ESO “F”: 26 alumnos/as. Hay 1 alumno con Programa de Profundización y 1 alumno con Programa de Refuerzo del Aprendizaje.

4º ESO

- 4º ESO “A”: 32 alumnos/as. Hay 5 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje , 4 de ellos cursan el programa de Diversificación Curricular y 1 alumna con dificultades de aprendizaje con atención de la especialista en PT.
- 4º ESO “B”: 31 alumnos/as. Hay 5 alumnos/as con Programa de Refuerzo del Aprendizaje, 3 de ellos cursan el programa de Diversificación Curricular .Hay 1 alumno con Trastorno del Espectro Autista con atención de la especialista en PT.
- 4º ESO “C”: 29 alumnos/as. Hay 3 alumnos con Programa de Refuerzo del Aprendizaje.
- 4º ESO “D”: 31 alumnos/as. Hay 3 alumnas con Programa de Refuerzo del Aprendizaje y 1 alumno con Programa de Profundización..
- 4º ESO “E”: 31 alumnos/as. Hay 3 alumnos con Programa de Profundización.
- 4º ESO “F”: 31 alumnos/as. Hay 1 alumna con Programa de Profundización..

2.2. ÁREAS NO LINGÜÍSTICAS

Las ANL (áreas no lingüísticas) impartidas en la enseñanza bilingüe son:

- 1º de ESO: Biología y Geología y Educación física.
- 2º de ESO: Geografía e Historia , Física y Química y Educación física .
- 3º de ESO: Biología y Geología , Geografía e Historia y Educación física y Física y Química.
- 4º de ESO: Educación física y Geografía e Historia.

2.3. PROFESORADO BILINGÜE

2.3.1. PROFESORADO ANL

Contamos con 19 profesores/as ANL en nuestro centro. 15 tienen destino definitivo en el centro, 3 están con plaza por concursillo y 1 con plaza vacante en interinidad.

El profesorado ANL está compuesto por:

- Don Pedro Torres Crespo (biología y geología) con destino definitivo en el centro.
- Doña Carolina García Reguero (biología y geología) con destino definitivo en el centro.
- Don Alberto Medina López (biología y geología) con destino definitivo en el centro.
- Doña M^a Inmaculada Moreno Fortes (biología y geología) con destino definitivo en el centro.
- Don Jesús Díaz Pareja (biología y geología) con plaza por concursillo.
- Don Raúl Prieto Miguel (educación física) con destino definitivo en el centro.
- Don Manuel Lara Torres (educación física) con destino definitivo en el centro.
- Doña Belén Jiménez de Cisneros Carreño (educación física) con plaza por

concursillo.

- Doña Ángela Ávila Alché (educación física) con plaza por interinidad con vacante.
- Doña Reyes San Martín Aguilera (geografía e historia) con destino definitivo en el centro.
- Don Ricardo Agustín Iniesta (geografía e historia) con destino definitivo en el centro.
- Don Enrique Arjona Quintero (geografía e historia) con destino definitivo en el centro.
- Doña Encarnación Cruz Gómez (geografía e historia) con destino definitivo en el centro.
- Doña M^a Jesús Montes Hidalgo (geografía e historia) con destino definitivo en el centro.
- Don David Hidalgo García (geografía e historia) con plaza por concursillo.
- Don Carlos Javier Delgado Pérez (física y química) con destino definitivo en el centro.
- Don Samuel Prieto Vega (física y química) con destino definitivo en el centro.
- Don Luis Palacios Carrillo (física y química) con destino definitivo en el centro.
- Don Javier Hurtado Martín (física y química) con plaza por concursillo.

2.3.2 PROFESORADO AL

En relación a las materias de AL1 (lengua española), AL2 (lengua inglesa) y AL3 (lengua francesa), este curso contamos con el siguiente profesorado:

AL1:

- Doña Ana Isabel Ruiz Fernández (con destino definitivo en el centro).
- Doña Virgina Melendo Nuñez (con destino definitivo en el centro).

- Doña María Jesús Ruz Conejo (con destino definitivo en el centro y jefa del departamento).
- Doña María Dolores Berlanga Moyano (con destino definitivo en el centro).
- Don Fernando Fedriani Martel (con destino definitivo en el centro).
- Doña Irene Martín Leiva (con destino definitivo en el centro).
- Don Francisco Javier Gómez Merchán (con destino definitivo en el centro).
- Doña Gema Jáimez Moya (con plaza por interinidad por sustitución).
- Don Mariano Borrego Linares (con plaza por concursillo).
- Don Manuel Palomo Merino (con plaza por concursillo).
- Doña María Teresa Tribaldos Pantoja (con plaza por concursillo).

AL2:

- Doña Ana del Pilar Carrasco Lozano (con destino definitivo en el centro).
- Doña Natalia María Miranda Ruiz (con destino definitivo en el centro y coordinadora bilingüe).
- Doña Marta Sierra Díaz (con destino definitivo en el centro).
- Doña Soraya Olmo Reyes (con destino definitivo en el centro y jefa del departamento de inglés).
- Doña Rosa María Luque Pinillo (con destino definitivo en el centro).
- Doña Gloria Gómez Fernández (con destino definitivo en el centro).
- Doña María del Mar Román Expósito (con destino definitivo en el centro).
- Doña María Paula Muñoz Pozo (con plaza en el centro por concursillo).

- Doña María Lourdes Rosillo Blancat (con plaza en el centro por concursillo).

AL3:

- Doña María del Carmen Sánchez Pérez (con destino definitivo en el centro).
- Doña Silvia Gámiz Gordo (con destino definitivo en el centro y jefa de estudios adjunta).
- Doña Soledad Rodríguez Inglés (con destino definitivo en el centro y jefa del departamento).
- Don José Luis Ruiz Narváez (con destino definitivo en el centro).

3. COORDINADOR/A DEL PROYECTO BILINGÜE: FUNCIONES

Durante el curso 2025-26 ejerce la función de coordinadora bilingüe doña Natalia M^a Miranda Ruiz, profesora perteneciente al departamento de inglés.

De acuerdo con la ORDEN de 28 de junio de 2011 por la que se regula la Enseñanza Bilingüe la coordinadora deberá desempeñar las siguientes funciones:

- a) Velar por la correcta implantación del modelo metodológico, curricular y organizativo establecido en la ORDEN de 28 de junio que regula la Enseñanza Bilingüe.
- b) Convocar, por delegación de la persona titular de la dirección, las reuniones del profesorado para coordinar la elaboración del currículo integrado de las lenguas en el marco del proyecto educativo del centro.
- c) Proponer y coordinar las actividades del profesorado y, en su caso, de los departamentos con relación al desarrollo de la enseñanza bilingüe.
- d) Proponer a la persona titular de la jefatura de estudios el horario de las personas que ejercen como auxiliares de conversación.

e) Establecer la coordinación con los centros adscritos bilingües y con los servicios responsables de plurilingüismo de las correspondientes Delegaciones provinciales de la Consejería competente en materia de educación.

f) Coordinar las distintas acciones que se desarrollen en el centro docente en relación con la enseñanza bilingüe.

g) Aquellas otras que le sean asignadas por la Consejería competente en materia de educación.

Una función a destacar ha sido la coordinación del profesorado, tanto de las ANL como de las AL, en relación a las distintas actividades y proyectos enmarcados dentro de la enseñanza bilingüe.

Para cumplir con estas funciones contará con las siguientes horas dentro del horario regular:

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8.30-9.30				X	
9.30-10.30					
10.30-11.30	X		X	X	
12-13		X			
13-14					X

4. ASISTENTE LINGÜÍSTICO: FUNCIONES

Durante este curso escolar 2025-26 no contamos con asistentes lingüísticos en nuestro centro debido a que el programa ha sido suprimido , por lo menos, este curso.

5. OBJETIVOS DEL PROYECTO

Los principales objetivos de nuestro proyecto son:

- Hacer un mayor uso de la lengua inglesa dentro y fuera del contexto escolar.
- Adquirir mejor fluidez y un mayor conocimiento de la lengua inglesa a la vez que se aprenden contenidos relacionados con las materias de Biología y Geología , Educación física, Geografía e Historia y Física y Química.
- Mejorar la competencia en comunicación lingüística a través de la realización de actividades y proyectos en inglés tanto en las ANL como en las AL.
- Mejorar la competencia plurilingüe.

6. COMPETENCIAS CLAVE

Las orientaciones de la Unión Europea insisten en la necesidad de la adquisición de las competencias clave por parte de la ciudadanía como condición indispensable para lograr que los individuos alcancen un pleno desarrollo personal, social y profesional que se ajuste a las demandas de un mundo globalizado y haga posible el desarrollo económico, vinculado al conocimiento. Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en estos perfiles, y que son las siguientes: –

Competencia en comunicación lingüística. – Competencia plurilingüe. – Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. – Competencia digital. –

Competencia personal, social y de aprender a aprender. – Competencia ciudadana. – Competencia emprendedora. – Competencia en conciencia y expresiones culturales.

1.COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

2. COMPETENCIA PLURILINGÜE La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

3. COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA (STEM) La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación

matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible. La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos. La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social. La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

4. **COMPETENCIA DIGITAL** La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

5. **COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER** La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para auto conocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y

de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

6. COMPETENCIA CIUDADANA La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

7. COMPETENCIA EMPRENDEDORA La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

8. COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES La competencia en conciencia y expresiones culturales supone comprender y respetar el

modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

7. REUNIONES DE COORDINACIÓN

Debido a que el profesorado ANL no cuenta con horas de reducción para las reuniones, desde jefatura de estudios se planifica normalmente el horario para que todo el profesorado de ANL pueda reunirse con la coordinadora y tener una hora común disponible para hablar sobre los proyectos, actividades y progresos o dificultades encontradas. Para este curso, las reuniones se han quedado de la siguiente manera quincenalmente:

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
17.00-17.30	X				

8. ASPECTOS COORDINADOS CON LAS ANL

En las reuniones de la coordinadora con los profesores de las ANL se tratan los siguientes aspectos:

8.1. TIPO DE ALUMNADO Y NIVEL

A principio de curso nos reunimos para ver el perfil de alumnado y nivel de inglés tras la realización de las pruebas iniciales.

8.2. ADAPTACIÓN ADECUADA A CADA ALUMNO/A

Teniendo en cuenta el nivel que presenta el alumnado y el grupo en general, se realiza la adaptación de los contenidos a tratar y las actividades a desarrollar.

8.3. TIPOS DE ACTIVIDADES PARA UTILIZACIÓN DE LA L2

Para trabajar la L2 en las materias de ANL se trabajan actividades como:

- Visualización de vídeos cortos.
- Empezar trabajando el vocabulario básico de la lección.
- Repaso de conceptos anteriores.
- Rutinas diarias.
- Rellenar huecos.
- Completar frases.
- Unir conceptos con definiciones.
- Elección múltiple.
- Lectura de textos cortos.
- Elaboración de proyectos integrados.
- Búsqueda de información.

- Actividades contextualizadas.
- Producción oral ya sea leyendo frases, pequeños textos, exponiendo un proyecto.
- Relacionar preguntas y respuestas.
- Dar respuestas cortas.
- Evitar el uso de preguntas abiertas . Dejarlas para alumnos más avanzados.
- Relacionar imágenes con frases, palabras, conceptos...
- Los ejercicios de explicar deben ser muy dirigidos. Por ejemplo, dándoles un guión o frases útiles.
- Comprensión de textos en L2: verdadero / falso, preguntas cortas, preguntas abiertas.
- Vocabulario: sopas de letras, crucigramas, rellenar huecos, corregir frases erróneas, unir palabras con su definición...
- Producción de textos hablados: leídos en alto, respuestas orales, textos memorizados, debates...

8.4. METODOLOGÍA

Se impartirá como mínimo el 50 % de la materia en inglés, pero es deseable y se puede impartir más porcentaje o, al menos, ir aumentando su uso conforme avance el curso. Se trabajarán una serie de contenidos transversalmente en las ANL y las AL, procurando establecer una línea de trabajo común que permita alcanzar un mayor desarrollo de las cinco destrezas comunicativas. Los proyectos inicialmente programados, y sujetos a las modificaciones que en las reuniones de coordinación se estimen oportunas, son los recogidos en el C.I.L.

Durante el curso y según las necesidades y nivel del alumnado, la metodología se irá variando teniendo en cuenta estos dos puntos. Se utilizarán actividades sencillas y

adaptadas al nivel del alumnado y la metodología estará basada en la participación y en la elaboración de proyectos integrados y de actividades propias de cada materia.

Teniendo en cuenta que el objetivo es enseñar parte de las ANL en otro idioma como es el inglés la metodología empleada presenta una serie de matices si es comparada con la metodología normalmente usada para enseñar la materia en sí. Aspectos a tener en cuenta serían:

- Trabajar con distintas agrupaciones: individual, en pareja o grupal. Para la realización de los proyectos , el alumnado trabajará en grupos de tres, cuatro o cinco alumnos.
- Utilizar el aprendizaje cooperativo siempre que se pueda.
- Emplear actividades para la utilización de los recursos TDE. Tanto en las AL como en las ANL se realiza búsqueda de información utilizando páginas web u otras plataformas digitales.
- Utilización de mucho material visual (vídeos, powerpoints, posters, genially, canva, etc.)
- Uso de mucha producción y comprensión oral a través del uso del idioma inglés que se intentará ir acrecentando conforme transcurra el curso.
- Utilización de actividades de distinto tipo y nivel teniendo en cuenta la atención a la diversidad. Para ello el profesorado de las ANL ha preparado una serie de fichas con actividades sencillas para la motivación del alumnado.
- Realización de proyectos donde quedan integradas las materias y se utilizan recursos TIC y motivadores.
- Preparación de actividades motivadoras e individualizadas para captar el interés y la atención del alumnado.

Debido a que uno de los principales requisitos de la enseñanza bilingüe es la integración de las materias, se van a realizar dos proyectos (uno con las materias de

las áreas no lingüísticas (ANL) y otro con las materias de las áreas lingüísticas (AL) para trabajar de manera conjunta una serie de temas específicos .

8.5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS CLAVE

• Criterios de evaluación comunes a materias bilingües, cursos 1º a 4º ESO.

A continuación se detallan los criterios de evaluación comunes acordados por el profesorado que imparte las asignaturas bilingües. En las respectivas programaciones se ha especificado la concreción para cada una de las asignaturas del departamento que participan en el programa bilingüe.

Pruebas de evaluación.

- Podrán ser escritas, orales, trabajos, presentaciones o cualquier otra que determine el profesor.
- Se procurará realizar más de una prueba de evaluación en cada trimestre.
- Características de las pruebas escritas y del resto de pruebas:
 - Se valorará la presentación, limpieza, ortografía, etc.

Saberes básicos en inglés:

1º ESO: del 20% a 30%

2º ESO: del 20% a 40%

3º ESO: del 30% a 50%

4º ESO: del 30% a 60%

El profesorado llevará a cabo la evaluación a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias clave. Se valorará el grado de consecución de los conocimientos, las destrezas, las actitudes y la adquisición de las competencias clave de cada área. A tal efecto, se utilizarán

diferentes procedimientos, técnicas o instrumentos como pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características del alumnado.

Los principales objetivos lingüísticos son:

1. En el transcurso de las clases se procurará desarrollar en inglés las cinco destrezas comunicativas: leer, escribir, escuchar, hablar (en público y emitiendo pequeños discursos en un contexto determinado) y conversar (en una interacción comunicativa entre dos o más personas).
2. Hacer del uso del inglés una tarea cotidiana, evitando sentimientos de rechazo ante su uso por causa de la timidez o vergüenza.
3. Valorar la importancia y utilidad del inglés como lengua de comunicación internacional en ámbitos tan dispares como el ocio (música, películas, juegos, viajes), las tecnologías de la información, la ciencia o la actualidad social entre otros.

Primarán los currículos propios del área o materia sobre las producciones lingüísticas en inglés. Las competencias lingüísticas alcanzadas por el alumnado en inglés serán tenidas en cuenta en la evaluación de acuerdo con los criterios de evaluación definidos en la programación, aunque en ningún caso deberán influir negativamente en la valoración final del área.

OBSERVACIONES:

- Para los alumnos con alguna evaluación suspensa, se realizará una prueba de recuperación final, aunque se omitirán las cuestiones en inglés (acuerdo de claustro). Lo mismo se aplica a las pruebas de recuperación de materias pendientes. El/la alumno/a será informado/a por el profesorado sobre las características de la prueba al finalizar cada evaluación y de las tareas o proyectos que debe realizar.
- Atención a la diversidad: Dependiendo de las características específicas del alumno/a y de sus necesidades, se realizarán actividades de refuerzo y/o ampliación.
- El profesorado de ANL tendrá en cuenta en su evaluación los descriptores del nivel de competencia lingüística alcanzado por el alumnado de acuerdo con el MCERL, si bien

priorizará el desarrollo de las competencias clave del área sobre la producción lingüística, que no deberá influir negativamente en la valoración final del área.

8.6. PROYECTOS Y ACTIVIDADES TRANSVERSALES

Se prestará especial atención a la evaluación de los proyectos o actividades transversales (comunes a varias ANL y AL) desarrollados en el Proyecto Bilingüe. Para este curso se planifican varias actividades:

Dentro del currículo integrado (CI) ,se trabajará con las distintas áreas no lingüísticas , incluyendo también las áreas lingüísticas, un proyecto integrado bajo el epígrafe de : **“CLIMATE CHANGE, A REAL FACT”**. (1er , 2º y 3er trimestre). Proyecto que llevarán a cabo las materias ANL y AL en 1º ,2º , 3º y 4º de ESO cuya temática principal girará en torno al cambio climático y a la conservación del medio ambiente.

Para trabajar el currículo integrado de las lenguas (CIL) y realizar actividades transversales relacionadas con distintas efemérides,

- **¿QUIÉN DIJO MIEDO?, ¡VIVA LA MÚSICA!** (Octubre) Currículo integrado de las lenguas (CIL)(1er trimestre). Actividad que las materias de AL (lengua española, inglés y francés) trabajarán con alumnado de ESO con motivo de la festividad de Halloween en octubre. La temporalización estará relacionada con la efeméride del 31 de octubre.

- **“VIVAMOS EN PAZ”** (Enero- Celebración “Día de la Paz”) (CIL) (2º trimestre). Actividad que las materias de AL (lengua española, inglés y francés) trabajarán con alumnado de ESO con motivo de la celebración del Día de la Paz en coordinación con Escuela Espacio de Paz. La temporalización estará relacionada con la efeméride del 30 de enero.

- **“ME IMPORTAS”** (Febrero- Mes del amor y de la amistad) (CIL) (2º trimestre). Actividad que las materias de AL (lengua española, inglés y francés) trabajarán con alumnado de ESO en coordinación con Escuela Espacio de Paz e Igualdad de Género para trabajar temas relacionados con el amor y la amistad aprovechando la celebración de la efeméride de San Valentín del 14 de febrero.

● **“MUJERES INFLUYENTES EN LA CONSERVACIÓN DEL MEDIOAMBIENTE”**

(Marzo) (CIL) (2º trimestre). Actividad que las materias de AL (lengua española, inglés y francés) trabajarán con 4º de la ESO en coordinación con Escuela Espacio de Paz e Igualdad de Género. La temporalización estará relacionada con la fecha 8 de marzo, fecha de la celebración del “Día de la Mujer”.

9. FOMENTO DE LA ADQUISICIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL

La utilización de los recursos digitales ,estrechamente relacionados con el desarrollo de la competencia digital , son una parte importante dentro de la enseñanza bilingüe. El alumnado y profesorado desde 1º a 4º de ESO utilizan dichos recursos para el desarrollo de dicha enseñanza. El profesorado , tanto de las ANL como de las AL, utiliza a diario la pizarra digital. Las materias ANL hacen uso frecuente de visionado de vídeos tales como documentales cortos para la adquisición de conceptos clave. El profesorado de las ANL también utiliza material CLIL obtenido de la red y también ha creado sus propios materiales. El alumnado, por su parte, utilizará los recursos digitales para la búsqueda de información necesaria para la creación de los distintos proyectos. Se fomentará al alumnado por parte del profesorado la utilización de distintos programas o aplicaciones como Powerpoint, Canva, Genially, Powtoon, etc.. El centro también cuenta con un blog y una cuenta de Instagram, Twitter y Facebook . En ellos se subirán todas las actividades y proyectos que el alumnado bilingüe vaya realizando para dar difusión a lo que se va haciendo y para la exportación de buenas prácticas.

10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Tras las pruebas de diagnóstico, diseñadas para detectar los posibles problemas de aprendizaje que pueda presentar el alumnado , las reuniones de principio de curso con la orientadora , las reuniones de evaluación inicial y las reuniones del profesorado de las ANL con la coordinadora bilingüe, se ha tomado nota de qué alumnos pueden

necesitar una atención más particular a través de adaptaciones curriculares no significativas y significativas. Estas serían llevadas a cabo por el profesor/a de la materia en la que presenta problemas y coordinada por la orientadora y la coordinadora bilingüe. También contamos con el alumnado de 3º y 4º de diversificación que es bilingüe.

Por ello, se ha decidido elaborar actividades sencillas y adecuadas a cada alumno/a para conseguir captar su atención y motivarlos con actividades distintas sobre las que se ha comentado en el punto anterior. (Punto 8.4.).

11. PROGRAMACIÓN

Las áreas no lingüísticas (ANL) seguirán cada una la programación establecida en sus respectivos departamentos. La integración de todas las materias ANL se realizará a través de los distintos proyectos y/o actividades acordados a realizar este curso. En relación a las áreas lingüísticas (AL) la integración de las tres lenguas no ha sido complicada ya que al tratarse de lenguas, se pueden realizar proyectos de una manera cómoda. El objetivo fundamental del proyecto de las AL este curso es el promover la literatura, el fomento a la lectura y fomentar valores morales, culturales y lingüísticos a través de las tres lenguas: francófona, anglófona y española y mejorar la comprensión y expresión lingüística para un mejor desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y la competencia plurilingüe.

12. CURRÍCULO INTEGRADO

12.1. CURRÍCULO INTEGRADO DE LAS ANL

PROYECTO/ACTIVIDADES (2025-26)

TEMA : “**CLIMATE CHANGE, A REAL FACT**”

DESTINATARIOS: 1º ,2º , 3º y 4º ESO

MATERIAS: Geografía e historia// Biología // Educación física// Física y química
(materias ANL)

JUSTIFICACIÓN: debido a factores como nuestros malos hábitos y la mala gestión de los distintos recursos, se están produciendo problemas medioambientales contra los que hay que luchar.

Para que el alumnado conozca mejor toda esta problemática, se realiza un proyecto integrado (junto al programa de TDE) cuya temática principal es el cambio climático y la conservación del medio ambiente.

TEMPORALIZACIÓN: 2-3 sesiones (para cada materia ANL). Se desarrollarán durante el 1er, 2º o 3er trimestre.

COMPETENCIAS TRABAJADAS:

- Lingüística: expresa y comprende información relacionada con el tema del medioambiente.
- Plurilingüe: utilización de las distintas lenguas de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación a través de las distintas actividades previstas.
- En ciencia, tecnología : comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación y transformación de nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.
- Digital: el alumnado crea contenido digital realizando presentaciones, tanto orales como escritas, utilizando distintas herramientas digitales.
- Personal, social y aprender a aprender: mantiene una actitud de respeto a la vez que crítica hacia otras culturas, modos de vida y expresiones lingüísticas de otros idiomas, así como de su propio idioma. aprenderá qué recursos (lingüístico o no lingüísticos) debe utilizar para hacerse comprender y entender las instrucciones, la definición de los conceptos y/o el deletreo de las diferentes palabras y/o conceptos.
- Ciudadana: compromiso activo con una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial.
- Emprendedora: crea y replantea ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación.
- Conciencia y expresiones culturales: conoce, comprende y respeta el modo en que las

ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas a través de distintas manifestaciones artísticas y culturales, así como la expresión de las ideas propias a través de las actividades realizadas.

OBJETIVOS GENERALES:

- Conocer mejor el entorno natural donde se vive.
- Valorar los distintos espacios naturales.
- Conocer las causas y consecuencias del cambio climático.
- Apreciar el impacto del cambio climático sobre la salud.
- Conocer la actividad industrial de su entorno.
- Comprender diferentes fuentes de energía y su influencia en el medio ambiente.
- Fomentar hábitos alimentarios sostenibles entre el alumnado a través del conocimiento de la cocina mediterránea.
- Conocer y utilizar herramientas informáticas que fomenten el aprendizaje digital.
- Aprender a crear y compartir documentos en línea.
- Facilitar la búsqueda de información y el tratamiento crítico de la misma, como forma de conocer el mundo de Internet y sus posibilidades de acceso a la información útil.
- Fomentar la colaboración con el resto de compañeros. Trabajo en equipo.

DESARROLLO DEL PROYECTO (DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES)

● EDUCACIÓN FÍSICA

* ACTIVIDAD 1:

- **Profesorado implicado:** Raúl Prieto, Manuel Lara, Belén Jiménez, Ángela Ávila.
- **Temporalización :** 2º Trimestre.
- **Nivel/es:** 1º y 2º de ESO.
- **Actividad:** "RUTA CICLISTA GUADALHORCE".

- **Objetivo/s de la actividad:**
- Conocer el entorno natural del Guadalhorce cercano al IES utilizando como medio de transporte la bicicleta.
- Valorar la biodiversidad de dicho entorno.
- Concienciar de los peligros del cambio climático que amenazan la biodiversidad.
- Posible impacto del ser humano en el paraje natural.
- **Descripción de la actividad:** En horario escolar se realizará un recorrido en bicicleta acompañados por monitores de tiempo libre del IES Fernando de los Ríos (TECO).
Se harán paradas y charlas de reflexión sobre los humedales y otras áreas del paraje natural y observación y avistamiento de aves junto a los humedales.
- **Evaluación:** se valorará la participación activa en cada una de las actividades:
 - Recorrido en bicicleta.
 - Respeto a la biodiversidad y entorno.
 - Aportación de ideas y/o reflexión sobre el impacto climático en entornos naturales.
 - Trabajo en equipo (presentación/mural...) sobre la utilización de la bicicleta como transporte saludable y ecológico.

● **BIOLOGÍA**

* **ACTIVIDAD 1:**

- **Profesorado implicado:** Inmaculada Moreno, Carolina García y Alberto Medina
- **Temporalización :** 2º Trimestre
- **Nivel/es:** 1º ESO
- **Actividad:** “HERBARIUM”.
- **Objetivo/s de la actividad:**
- Conocer y reconocer diferentes tipos de plantas adaptadas al cambio climático
- Aprender a recolectar, secar y clasificar plantas correctamente.

- Desarrollar habilidades de observación y descripción.
- Utilizar vocabulario básico de botánica en inglés y español.
- Fomentar el respeto y cuidado por la naturaleza.
- Trabajar de forma organizada y responsable.
- Fomentar la colaboración entre iguales.
- Comprender, expresarse y comunicar información en inglés de manera apropiada.
- Utilizar con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales y/o sonoras.
- **Descripción de la actividad:**
 - 1.- Introducción a la actividad en clase
 - 2.- Recolección de plantas
 - 3.- Secado y prensado en clase.
 - 4.- Clasificación y montaje del herbario.
- Plant name (Nombre de la planta)
- Scientific name (Nombre científico)
- Where I found it (Dónde la encontré)
- Date (Fecha)
- Description (Descripción - forma, color, tamaño)
- Type: Tree / Shrub / Herb / Flower / Grass
- **Evaluación:**

Cada alumno/a presenta una o dos plantas del herbario al grupo (oralmente o en pequeño grupo).

Se puede usar una rúbrica para evaluar:

 - Organización
 - Contenido científico
 - Uso del vocabulario en inglés
 - Creatividad
 - Presentación oral

* **ACTIVIDAD 2:**

- **Profesorado implicado:** Jesús Díaz ; María Inmaculada Moreno ; Pedro Torres Crespo.
- **Temporalización :** 2º Trimestre
- **Nivel/es:** 3º ESO.
- **Actividad:** “DOSSIER DE ENFERMEDADES Y CAMBIO CLIMÁTICO”.
- **Objetivo/s de la actividad:**
 - Comprender la relación entre la salud humana y el medio ambiente.
 - Identificar enfermedades relacionadas con la contaminación y el cambio climático.
 - Conocer los efectos de la contaminación del aire, agua y suelo sobre los distintos sistemas del cuerpo humano.
 - Fomentar la competencia comunicativa bilingüe (inglés-español) mediante el uso de vocabulario científico.
 - Desarrollar habilidades de investigación, análisis de datos, diseño y comunicación visual.
 - Promover actitudes de responsabilidad ambiental y hábitos de vida sostenibles.
- **Descripción de la actividad:**

Cada alumno/a elaborará un **dossier digital o físico** titulado : “*Diseases Caused by Climate Change and Pollution*”

Este dossier incluirá:

 - Una **infografía por enfermedad** (en inglés), con los apartados:
 - Name of the disease
 - Causes / Environmental factors
 - Symptoms and consequences
 - Geographic distribution / incidence

- Prevention and solutions
- Real images or icons

- **Evaluación:**

Criterios de evaluación

- Rigor científico: la información es veraz, contrastada y bien explicada.
- Competencia lingüística (bilingüe): uso correcto del vocabulario científico en inglés y comprensión de los textos.
- Diseño y creatividad: las infografías son claras, visuales y atractivas.
- Reflexión ambiental: se evidencia la relación entre contaminación, salud y sostenibilidad.
- Trabajo cooperativo y autonomía: el grupo se organiza y cumple los plazos.

Instrumentos de evaluación

- Rúbrica de infografía (contenido, lenguaje, diseño y mensaje).
- Autoevaluación y coevaluación del grupo.
- Observación directa durante la investigación y exposición.

● **GEOGRAFÍA E HISTORIA**

* **ACTIVIDAD 1:**

- **Profesorado implicado:** M^a Jesús Montes.
- **Temporalización :** 1er Trimestre
- **Nivel:** 4º ESO
- **Actividad:** “INFOGRAFÍAS SOBRE DIFERENTES ENCLAVES INDUSTRIALES MALAGUEÑOS PARA UNIRLOS A UN ATLAS DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL MALAGUEÑO “
- **Objetivo/s de la actividad:**
- Estudiar la actividad industrial en la provincia de Málaga

- Acercamiento a las técnicas y métodos de investigación histórica
- Ser consciente de la transformación humana del paisaje
- Conocer el patrimonio industrial de la provincia de Málaga.
- Valorar el patrimonio como bien común y como recurso cultural y económico.
- **Descripción de la actividad:** el alumnado investigará distintos enclaves de industrialización en la provincia de Málaga y su impacto en el medioambiente. Puesta en valor (o no) de los mismos durante el estado de bienestar.
- **Evaluación:** Rúbrica donde se evaluará la creatividad, el contenido, el uso del lenguaje (inglés) y la estructura.

*** ACTIVIDAD 2:**

- **Profesorado implicado:** María de los Reyes San Martín
- **Temporalización :** 1er Trimestre
- **Nivel/es:** 4º ESO
- **Actividad:** PODCAST SOBRE OBRAS DE ARTE RELACIONADAS CON LOS PAISAJES NEGROS DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y SU IMPACTO MEDIOAMBIENTAL.
- **Objetivo/s de la actividad:**
 - Conocer el impacto de la Revolución Industrial en el paisaje.
 - Fomentar la conciencia ambiental y cultural del alumnado.
 - Estudiar cómo los artistas de la época reflejaron esta nueva actividad en sus obras.
 - Comprender cómo el paisaje pasó de ser un tema predominantemente natural a incluir la representación de los entornos industriales.
 - Comprender cómo el arte de la época reflejó la transformación del paisaje urbano y rural, analizando la contaminación y la nueva estética industrial a través de la pintura.
- **Descripción de la actividad:** Esta actividad la incluiremos en el proyecto que se llevará a cabo este año sobre ODS en podcasting.

- **Evaluación:** Rúbrica sobre la realización del podcast.

*** ACTIVIDAD 3:**

- **Profesorado implicado:** María de los Reyes San Martín
- **Temporalización :** 2º Trimestre
- **Nivel/es:** 2º ESO
- **Actividad:** CAMBIO CLIMÁTICO EN LA EDAD MEDIA Y MODERNA
- **Objetivo/s de la actividad:**
 - Analizar los patrones climáticos y sus efectos en los diferentes periodos históricos.
 - Examinar la relación entre el cambio climático y los cambios socioeconómicos y políticos.
 - Investigar la relación entre el cambio climático, las hambrunas, las epidemias (como la peste negra) y las migraciones.
 - Relacionar las lecciones de la historia con los desafíos actuales del cambio climático, haciendo hincapié en la importancia de la resiliencia y las adaptaciones.
- **Descripción de la actividad:** Esta actividad la incluiremos en el proyecto que se llevará a cabo este año sobre ODS en podcasting.
- **Evaluación:** se usará una rúbrica para la evaluación de la actividad y el grado de implicación del alumnado en el desarrollo de la misma.

● **FÍSICA Y QUÍMICA**

*** ACTIVIDAD 1:**

- **Profesorado implicado:** Luis Palacios y Carlos Delgado .
- **Temporalización :** 2º y 3er Trimestre
- **Nivel/es:** 3º ESO
- **Actividad:** COLLABORATIVE PROJECT ABOUT DIFFERENT WAYS OF ENERGY. DIFFERENT KINDS OF CONTAMINATION.

- **Objetivo/s de la actividad:**
- Comprender diferentes fuentes de energía y su influencia en el medio ambiente.
- Estudiar los distintos retos de la sociedad actual ante la contaminación. .
- **Descripción de la actividad:** Una hora a la semana la dedican al desarrollo del proyecto, a partir de los siguientes puntos:

2º TRIMESTRE: RENEWABLE ENERGY PROJECT WORK (erenovable.com)

1 Conventional energy. Derived from fossils. Signs of depletion.

2. Renewable compared to conventional energy.

3 Types of renewable energy.

4 Solar energy: advantages and disadvantages.

5 Hydroelectric energy, advantages and disadvantages. Reality in Spain

6 Wind energy, advantages and disadvantages. Evolution. It's reality in Spain and globally.

7 Cars and other electrical conveyances: past, present and future.
Implementation in Spain and globally.

8 Environment: ordinary measures to care for the environment.

9 Use of renewable energy in Spain, compare with others, discuss efficiency.

10 Nuclear energy: advantages and risks. Critical analysis regarding Japan. Chernobyl.

11 Ways to go about saving energy at home. Architecture of the future; self-sustainable homes.

12 Use of hydrogen as a combustible. Current reality (present) and future.

13 Nuclear fusion as a solution to the energy crisis, latest advances, future...

14 Global climate summits: history, their intentions, objectives achieved.

15. Types of THERMAL CENTRALS; comparison...

TERCER TRIMESTRE:

1. Water pollution

- What it is. What it consists of.

- Principal causes. Industries that pollute the water.
- Human consumption of water.
- Research to improve water purification.
- Depuration of water.
- Consequences for the oceans. The problem of plastics.
- Possible solutions: globally and at home
- Countries that struggle to supply potable water.

2. Air Pollution

- What it is. What it consists of.

- Greenhouse effect.
- Main causes.
- Problems for large cities. Enumeration of the most polluted cities.
- Identification of industries that contaminate the air.
- Fossil fuels; do they pollute? What's the reality of electric vehicles?
- Possible solutions: globally and at home

3. Pollution of the land

- Types of waste, toxicity and the causes thereof.

- Acid rain.
- The problem of agricultural exploitation (palm oil); harmful to the earth.
- The disaster of fracking and the damage it causes
- Solid waste management. Recyclables. The most polluting; how to optimize handling.
- The consequences of wildfires in Spain. Short
- Understand long-term damages.

4. Noise pollution

- What it is. What it consists of.
- Principal causes. Places where it occurs.
- Analysis of psychological and physiological damages in people and animals.
- Possible solutions.
- Rural flight.
- Develop a study nearby.

5. Light and visual pollution

- What it is. What it consists of.

- Principal causes. Places where it occurs.
- Analysis of psychological and physiological damages in people and animals.
 - Environmental impact of infrastructure such as expressways, bridges, railways...
- Consider the visual impact of renewable energy.
- Ways to lessen the impact arising from cities, buildings.

6. Food contamination

- Healthy diets. Dangerous diets.

- Harmful foods which are widely consumed
- The (childhood) obesity problem.
- Good and poor dietary habits.

7. TYPES OF CONSTRUCTION and SUSTAINABLE housing

- Energy saving tricks
 - What is a sustainable home
 - Different types of related energy sources...
 -
- **Evaluación:** se evalúa el trabajo personal, el trabajo colaborativo, el desarrollo de la actividad y la presentación en público (en inglés) de la misma y también el grado de implicación en la utilización de las distintas herramientas digitales.

● **BIOLOGÍA, GEOGRAFÍA E HISTORIA E INGLÉS (ACTIVIDAD ETWINNING)**

- **Profesorado implicado:** Alberto Medina, Reyes San Martín, Jesús Díaz y Natalia Miranda
- **Temporalización :** 1er, 2º y 3er trimestre
- **Nivel/es:** 1º, 3º y 4º ESO
- **Actividad:** PROYECTO ETWINNING: CUISINE AND THEIR RELATION WITH THE IMPACTS ON THE MARINE BIODIVERSITY IN THE MEDITERRANEAN AREA.
- **Objetivo/s de la actividad:**
 - Fomentar hábitos alimentarios sostenibles entre el alumnado a través del conocimiento de la cocina mediterránea.
 - Desarrollar competencias digitales, lingüísticas y de trabajo en equipo mediante la colaboración en entornos virtuales internacionales.
- **Descripción de la actividad:**

Algunas de las actividades serán:

- Intercambio de recetas sostenibles en formato digital.
- Creación de un "Mapa de alimentos de proximidad" en cada país.
- Infografías o vídeos sobre la huella ambiental de platos típicos.
- Entrevista a voluntarios ambientales
- Limpieza de una playa
- Experimentos en el laboratorio relacionados con el cambio climático

- Evaluación:

1. Intercambio de recetas sostenibles

Criterios:

Receta clara y fácil de entender.

Uso de ingredientes sostenibles.

Herramientas:

Lista de control.

Autoevaluación

Observación del profesorado.

2. Mapa de alimentos de proximidad

Criterios:

Alimentos bien ubicados.

Uso de productos locales.

Trabajo en equipo.

Herramientas:

Checklist.

Presentación oral breve.

Rúbrica sencilla.

3. Infografías o vídeos sobre huella ambiental

Criterios:

Información clara y correcta.

Diseño visual atractivo.

Mensaje comprensible.

Herramientas:

Rúbrica simplificada (información, diseño, claridad).

Feedback entre compañeros.

4. Entrevista a voluntarios ambientales

Criterios:

Preguntas claras.

Herramientas:

Lista de verificación.

Autoevaluación oral o escrita.

5. Limpieza de playa

Criterios:

Participación activa.

Recolección de residuos.

Reflexión sobre la actividad.

Herramientas:

Observación directa.

Diario breve o dibujo.

Rúbrica básica (participación, esfuerzo, reflexión).

6. Experimentos sobre cambio climático

Criterios:

Seguimiento correcto del experimento.

Registro de datos.

Explicación sencilla de resultados.

Herramientas:

Cuaderno de laboratorio.

Preguntas cortas para comprobar comprensión.

Rúbrica básica.

12.2. CURRÍCULO INTEGRADO DE LAS LENGUAS (CIL)

PROYECTOS:

1er TRIMESTRE (2024-25)(CIL: L1,L2 y L3)

TEMA : ¿QUIÉN DIJO MIEDO?, ¡VIVA LA MÚSICA!

DESTINATARIOS: 1º- 4º ESO

MATERIAS: Inglés, Francés, Lengua Española. Tecnología

JUSTIFICACIÓN: La importancia de conocer las actividades culturales y festividades de los países donde se habla la lengua extranjera en estudio por parte del alumnado. En este caso la temática está relacionada con Halloween.

TEMPORALIZACIÓN: 2-3 sesiones (para cada materia AL) (1er trimestre)

COMPETENCIAS TRABAJADAS :

- Lingüística: Expresa y comprende información relacionada con el mundo del terror y de la literatura en general y con la manifestación cultural de la celebración de Halloween.
- Plurilingüe: utilización de las distintas lenguas de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación a través de las distintas actividades previstas.
- Digital: el alumnado utiliza diccionarios electrónicos y los wordreference para conocer el significado de las palabras o expresiones que desconoce o para revisar el spelling de las palabras. El alumnado utiliza el internet para buscar información sobre los diferentes músicos.
- Personal, social y aprender a aprender: mantiene una actitud de respeto a la vez que crítica hacia otras culturas, modos de vida y expresiones lingüísticas de otros idiomas, así como de su propio idioma. aprenderá qué recursos (lingüístico o no lingüísticos) debe utilizar para hacerse comprender y entender las instrucciones, la definición de los conceptos y/o el deletreo de las diferentes palabras y/o conceptos.
- Ciudadana: compromiso activo y social con el respeto hacia distintas manifestaciones culturales. Compromiso con la sostenibilidad y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

- Emprendedora: crea y replantea ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación.
- Conciencia y expresiones culturales: conoce, comprende y respeta el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas a través de distintas manifestaciones artísticas y culturales, así como la expresión de las ideas propias a través de las actividades realizadas.

OBJETIVOS:

- Aprender vocabulario relacionado con relatos de terror y palabras relacionadas con Halloween.
- Aprender vocabulario relacionado con la vida y actividad artística y cultural de distintos personajes ya fallecidos que fueron de gran influencia en el mundo de la música.
- Aprender sobre el origen de la celebración de Halloween.
- Aprende la estructura del texto biográfico.
- Conocer información sobre músicos de diferentes épocas en la historia de la música y sus obras musicales..
- Despertar la conciencia del plurilingüismo.
- Fomentar la lectura a través, en este caso, del género de terror.
- Fomentar el aprendizaje de idiomas a través de medios como las series y las películas.
- Reconocer la importancia de una correcta escritura: signos de acentuación,

mayúsculas, minúsculas ,...

- Ser conscientes de las similitudes y diferencias de las lenguas trabajadas.
- Desarrollar la originalidad y la creatividad.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- Lengua española: en la biblioteca del centro (ambientada para la ocasión) el alumnado de 1º de ESO realizará la lectura de “ Cuentos de Fantasmas “ y “Relatos de Monstruos” relacionados con el terror.

- Inglés: con motivo de la fecha de la celebración de Halloween,el alumnado de 2º de ESO, con la colaboración de la materia de tecnología,elaborará , en grupos , una lápida con el nombre (asignado con anterioridad por el profesor/a) de un músico con su fecha de nacimiento y muerte, fechas que tendrán que buscar. Dicho personaje servirá al final de trimestre para realizar una exposición oral por parte del alumnado sobre él/ella. Para ello, se deberán buscar datos relevantes sobre la vida y obra de estos músicos y también destacar algunas de sus creaciones.

Las lápidas servirán para la exposición que se hará en el centro la semana del 27 al 31 de octubre.

- Francés: Trabajo con alumnado de 3º de ESO sobre el cementerio parisino “Père Lachaise” conocido por estar enterrados allí personajes célebres. En formato digital, el alumnado presentará un una breve introducción sobre el cementerio y deben de elegir un personaje importante que esté allí enterrado y presentar dicho trabajo en clase.

El alumnado de 2º de ESO trabajará una ficha en la que, una vez trabajada la lápida en tecnología e inglés, pondrá datos utilizando el idioma francés sobre el lugar y fecha de nacimiento y muerte; profesión y hechos a destacar de los músicos ya trabajados por el alumnado con anterioridad.

EVALUACIÓN: Se evaluará el grado de implicación en el aprendizaje de las distintas manifestaciones literarias y culturales, en general. Se evaluará también la participación en la realización de las distintas actividades en cada idioma. También se evaluará la exposición oral o presentación de las distintas biografías en la materia de inglés. Se evaluará el nivel de expresión y fluidez adquiridos en la presentación . Se utiliza la rúbrica como instrumento de evaluación para la exposición oral de la biografía de los distintos personajes.

2º TRIMESTRE (2024-25)(CIL: L1,L2 y L3)

TEMA : “VIVAMOS EN PAZ”

DESTINATARIOS: 1º- 4º ESO

MATERIAS: Inglés, Francés, Lengua Española.

JUSTIFICACIÓN: desarrollo de la expresión lingüística teniendo como tema principal la paz con motivo de la celebración del Día de la Paz en coordinación con Escuela Espacio de Paz.

TEMPORALIZACIÓN: 1-2 sesiones (para cada materia AL).La temporalización estará relacionada con la fecha del 30 de enero.

COMPETENCIAS TRABAJADAS :

- Lingüística: Expresa y comprende información relacionada con distintos tipos de textos cuya temática es el fomento de la paz.
- Plurilingüe: utilización de las distintas lenguas de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación a través de las distintas actividades previstas.
- Digital: el alumnado utiliza diccionarios electrónicos y los wordreference para conocer el significado de las palabras o expresiones que desconoce o para revisar el spelling de las palabras. El alumnado presenta sus relatos en formato digital.
- Personal,social y aprender aprender: mantiene una actitud de respeto a la vez que crítica hacia otras culturas, modos de vida y expresiones lingüísticas de otros idiomas, así como de su propio idioma. aprenderá qué recursos (lingüístico o no lingüísticos) debe utilizar para hacerse comprender y entender las instrucciones, la definición de los conceptos y/o el deletreo de las diferentes palabras y/o conceptos.
- Ciudadana: compromiso activo y social con el respeto hacia distintas manifestaciones culturales.
- Emprendedora: crea y replantea ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación.
- Conciencia y expresiones culturales: conoce, comprende y respeta el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas a través de distintas manifestaciones artísticas y culturales, así como la expresión de las ideas propias a través de las actividades realizadas.

OBJETIVOS:

- Expresar ideas y sentimientos, tanto de manera escrita como oral.
- Desarrollar la creatividad a través de la elaboración de textos escritos en su propia lengua o en lengua extranjera.
- Tomar conciencia de la importancia de valores como la paz.
- Concienciar de la importancia de solucionar conflictos a través del debate.
- Poner en valor la importancia de la no violencia para poder vivir en paz en sociedad..
- Despertar la conciencia del plurilingüismo.
- Fomentar la lectura.
- Reconocer la importancia de una correcta escritura: signos de acentuación, mayúsculas, minúsculas ,...
- Ser conscientes de las similitudes y diferencias de las lenguas trabajadas.
- Desarrollar la originalidad y la creatividad.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- Lengua española: concurso literario de microrrelatos relacionados con el tema de la paz para conmemorar la celebración del Día de la Paz para todo el alumnado de ESO.
- Inglés: creación de pequeños textos narrativos cuya temática gire en torno al tema de la paz o no violencia para alumnado de 3º y 4º de ESO. El alumnado de 1º y 2º de ESO mostrará frases en inglés con su deseo de paz en el mundo.
- Francés: el alumnado de toda la ESO mostrará frases en francés con su deseo de paz en el mundo.

EVALUACIÓN : Se evaluará el grado de adquisición de la expresión en los distintos idiomas y la participación tanto en el concurso como en la elaboración de frases en los distintos idiomas.

2º TRIMESTRE (2024-25)(CIL: L1,L2 y L3)

TEMA : “ME IMPORTAS”

DESTINATARIOS: alumnado de 1º- 4º ESO

MATERIAS: Inglés, Francés, Lengua Española.

JUSTIFICACIÓN: trabajar temas y actividades relacionados con el amor y la amistad durante el mes de febrero aprovechando la celebración del Día de San Valentín en coordinación con Escuela Espacio de Paz e Igualdad de Género.

TEMPORALIZACIÓN: 2-3 sesiones

COMPETENCIAS TRABAJADAS :

-Lingüística: Expresa y comprende información relacionada con el tema del amor y la amistad.

-Plurilingüe: utilización de las distintas lenguas de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación a través de las distintas actividades previstas.

- Digital: el alumnado utiliza diccionarios electrónicos y los wordreference para conocer el significado de las palabras o expresiones que desconoce o para revisar el spelling de las palabras. El alumnado presenta sus relatos/poemas/canciones en formato digital.

- Personal, social y aprender a aprender: mantiene una actitud de respeto a la vez que crítica hacia otras culturas, modos de vida y expresiones lingüísticas de otros idiomas, así como de su propio idioma. aprenderá qué recursos (lingüístico o no lingüísticos) debe utilizar para hacerse comprender y entender las instrucciones, la definición de los conceptos y/o el deletreo de las diferentes palabras y/o conceptos.

- Ciudadana: compromiso activo y social con el respeto hacia distintas manifestaciones culturales.

- Emprendedora: crea y replantea ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación.

- Conciencia y expresiones culturales: conoce, comprende y respeta el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas a través de distintas manifestaciones artísticas y culturales, así como la expresión de las ideas propias a través de las actividades realizadas.

OBJETIVOS:

- Expresar ideas y sentimientos, tanto de manera escrita como oral.
- Desarrollar la creatividad a través de la elaboración de textos escritos en su propia lengua o en lengua extranjera.
- Tomar conciencia de la importancia de valores como la amistad o el amor.
- Concienciar de la importancia de la coeducación.
- Poner en valor la importancia de la igualdad de género.
- Fomentar la expresión de las emociones.

- Despertar la conciencia del plurilingüismo.
- Fomentar la lectura.
- Reconocer la importancia de una correcta escritura: signos de acentuación, mayúsculas, minúsculas ,...
- Ser conscientes de las similitudes y diferencias de las lenguas trabajadas.
- Desarrollar la originalidad y la creatividad.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

-Lengua española: el alumnado de toda la ESO escribirá cartas de amor o amistad y pondrán un remitente. Dichas cartas serán depositadas en el “buzón del amor”. Luego, esas cartas serán entregadas a sus remitentes.

-Inglés y Francés: el alumnado de 1º y 2º de ESO escribirá frases en estos idiomas cuyo destinatario será un amigo, familiar, mascota,... y dirá por qué esa persona, animal,... es tan importante para él/ella. El alumnado de 3º y 4º de ESO escribirán poemas, recitarán poemas (tantos propios como de autores célebres) o letras de canciones cuyo tema principal sea el del amor o la amistad.

EVALUACIÓN: Se evaluará el grado de adquisición de las distintas expresiones en los distintos idiomas y la participación en las distintas actividades.

2º TRIMESTRE (2024-25)(CIL: L1,L2 y L3)

TEMA : **MUJERES INFLUYENTES EN LA CONSERVACIÓN DEL MEDIOAMBIENTE**

DESTINATARIOS: 4ºESO

MATERIAS: Inglés, Francés, Lengua Española.

JUSTIFICACIÓN: Con motivo de la celebración del “Día Internacional de la Mujer” el día 8 de marzo y en coordinación con Escuela Espacio de Paz e Igualdad de Género se realiza el proyecto basado en mujeres que han sido o son influyentes en la conservación del medioambiente.

TEMPORALIZACIÓN: 2-3 sesiones para cada idioma.

COMPETENCIAS TRABAJADAS :

- Lingüística: comprende la finalidad de los textos narrativos y expositivos a través del género de la biografía. Expresa y comprende información sobre la vida, obra y trayectoria profesional de distintas mujeres en los idiomas español, inglés y francés.
- Plurilingüe: utilización de las distintas lenguas de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación a través de las distintas actividades previstas.
- Digital: el alumnado busca información sobre la vida y la trayectoria profesional de las distintas mujeres escogidas. También aprenderá a realizar una infografía.
- Personal, social y aprender a aprender: mantiene una actitud de respeto a la vez que crítica hacia otras culturas, modos de vida y expresiones lingüísticas de otros idiomas, así como de su propio idioma. aprenderá qué recursos (lingüístico o no lingüísticos) debe utilizar para hacerse comprender y entender las instrucciones, la definición de los conceptos y/o el deletreo de las diferentes palabras y/o conceptos.
- Ciudadana: compromiso activo y social con el respeto hacia distintas manifestaciones culturales.
- Emprendedora: crea y replantea ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los

procesos creativos y de innovación.

- Conciencia y expresiones culturales: conoce, comprende y respeta el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas a través de distintas manifestaciones artísticas y culturales, así como la expresión de las ideas propias a través de las actividades realizadas.

OBJETIVOS:

- Conocer el género literario: la biografía. Características y uso.
- Conocer distintos aspectos , tanto de la vida personal como de la profesional de mujeres que han sido o son importantes en la conservación del medioambiente..
- Conocer la importancia y la repercusión de algunas mujeres en el desarrollo medioambiental y social.
- Aprender vocabulario y estructuras en español, inglés y francés propias del género de la biografía.
- Aprender a valorar el importante papel que la mujer ha tenido a lo largo de la historia.
- Aprender a utilizar la tecnología en la búsqueda de información y elaboración de la infografía.
- Aprender a utilizar distintas metodologías.
- Aprender a valorar la importancia de convivir en una sociedad respetando al prójimo y teniendo a la vez un pensamiento crítico.
- Adquirir fluidez en los idiomas inglés y francés.
- Mejorar la expresión en lengua castellana.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

El alumnado preparará una exposición sobre la biografía de alguna mujer que haya tenido o tenga un papel importante en la conservación del medioambiente.

- Lengua española: el alumnado repasará la estructura de los textos biográficos.
- Inglés : el alumnado buscará información sobre mujeres que hayan tenido o tengan un papel fundamental en la conservación del medioambiente y estén ligadas de alguna manera en la lucha contra el cambio climático y crearán una infografía incluyendo datos biográficos sobre ellas en inglés.
- Francés: el alumnado realizará la misma actividad, pero presentando la información en francés.

Después, realizará un trabajo de exposición de dichas infografías en cada idioma para dar a conocer a todas las mujeres elegidas.

EVALUACIÓN: Se evaluará el grado de adquisición de las distintas expresiones gramaticales y léxicas, así como, el uso de la exposición en los distintos idiomas y la participación en la realización de los distintos trabajos en cada idioma. También se evaluará la exposición oral o presentación de las distintas infografías. Se evaluará el nivel de expresión y fluidez adquiridos en la presentación . Se utiliza la rúbrica como instrumento de evaluación.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

1er trimestre	- Exposición de lápidas de Halloween (ING.). - Visita al cementerio inglés (ING.) - Visita a Gibraltar (ING.) - Lectura de relatos de terror en la biblioteca (LEN.) - Concurso de microrrelatos para el Día de la Violencia de Género.(LEN.) - Festival de Cine Francés (FR.) - Torneo de debate (LEN.) - Lecturas de Navidad (LEN.).
2º trimestre	- Concurso literario “Día de la Paz” (LEN.) - Poemas y cartas de San Valentín (LEN/ING/FRAN.) - Tertulias con escritores (LEN.) - Taller de escritura creativa (LEN.) - Teatro en inglés (ING.). - Visita al Festival de Cine de Málaga. (LEN). -Torneo de debate (LEN.) - Proyección del documental “Las sin sombrero” (LEN.) - Muro de la poesía (LEN.)

3er trimestre	- Infografías “Día de la Mujer” (LEN/ING/FRAN.) - Colectivo Malagueño de Escritores. (LEN). - Concurso literario del centro (LEN.) - Salas de lectura (LEN.) - Asalto al aula (LEN.) - Entrega de premios a los mejores lectores y ayudantes de la biblioteca (LEN.).
---------------	---